

すべての子供の学力を保障する

# 教育 トークライン

12  
2019

December  
No.516

東京教育技術研究所

特集

## TOSS教師の「超即効」働き方改革

明日の授業にすぐに使える

学年別・国語・算数「授業開始最初の15分の発問」

小学1年	国語「ずっと、ずっと、大すきだよ」	算数「どちらが ひろい」
小学2年	国語「かさこじぞう」	算数「三角形の定義」
小学3年	国語「わらい話を楽しもう」	算数「分数」
小学4年	国語「文と文をつなぐ言葉」	算数「変わり方調べ」
小学5年	国語「同じ読み方の漢字」	算数「単位量あたりの大きさ」
小学6年	国語「キャッチコピーを考える」	算数「文章題指導」

中学校の授業実践

英語「『全国学力・学習状況調査』にも  
対応するTOSS型英会話指導法」

公民「日常生活と教科書の内容を結び付け、  
学習内容の定着を図る」

一目で分かる  
板書術・ノート術  
カラーで登場！  
発想を引き出す  
工作指導

特別支援教育にも対応

医師・研究者の目から見た特別支援教育……宮尾益知  
プロが教える“教室でできる言語療法”……下妻玄典  
学校現場のスペシャリストが教える合理的配慮

忙しさを“やりがい”を見失わないために  
実力派教師が教える時短テクニック!!

明日の授業にすぐに役立つ！ 実践的なスキルが満載!!



デジタルDIGITAL  
教育  
トークライン

トークラインを定期購読  
頂いている方へ、本誌の  
内容をより深く理解でき  
る動画と写真が満載の  
ウェブサイトです！



購読者限定WEBサービス

# デジタル・トークライン

## お得がいっぱい!

▶ **今、ここでしか見られない動画!**

谷編集長の濃厚すぎる5分間

今月は「**追究! アクティブ・ラーニングの向山型社会科授業**」



とてつもなく大好評!  
TOSS 教師 Q&A は、林健広氏の  
「**新学習指導要領の読み方**」

そのほかの内容は p.80 をご覧ください。

▶ **ダウンロードコンテンツも満載!**



本誌 PDF データもダウンロードできます!



36 ページの連動企画では、そのまま使える資料をダウンロードできます!

▶ **お試し版もはじめました!**

ID・パスワードなしで見られるお試しページを開設しました。周囲の方に、ぜひ、ご紹介ください!!

トップページの下にあるこのバナーをクリック!



### 3か月の期間限定公開! 今すぐアクセス!

<アクセス方法>

PC・スマホでサイトにアクセス!

トップページのログインをクリックし、ID とパスワードを入力してください。

\* TOSS-SNS に入会されている方は、SNS からアクセスできます。



今月のトークラインID・パスワード  
ID: TL12 ※有効期間: 2019年11月15日~2020年2月14日

(ブイ・はち・エイチ・ディ・ジー・ワイ)

v8htgy

\* TOSSランドの殿堂入りコンテンツもこのパスワードでご覧いただけます。



## サークルを行う場所



回答：向山 洋一  
(TOSS代表)

質問：師尾 喜代子  
(TOSS中央事務局)

サークルはいつも、近くの施設などを借りて行っています。向山先生は、どのようなところでサークルを行っていたのですか。

向山先生は現在、中央事務局会議や青年事務局会議など、大きな会議を毎月行っています。ですが、最初はサークルの先生の下宿で行っていたと聞きます。どのような経緯で、現在のような研究所を設立するまでに至ったのでしょうか。

最初は近くの施設、それからサークル員の自宅、二十年くらいたってから自宅に研究所をつくりました。

最初は近くの施設で行っていたのですが、そのうちサークル仲間の井内氏の自宅で行うようになりました。下宿で一人暮らしをしていたからです。サークルが終わったら、そのまま飲み会に突入でき

るので、便利でした(笑)。新卒時代のお金がない時代でしたから、そういうことも重要だったのです。

その後、二十年ほどたってから、自宅を改装する際に、サークルを行う場所をつくりました。外階段で、六畳二間くらいのところですよ。二十人くらいは入れる場所だったと思います。

自宅でサークルを行う際、よく、私の母がおやつなどを持ってきてくれました。そこで話題になったのが百人一首です。私は子供の頃、母に百人一首を教わりました。同様に、サークルの仲間たちも、私の母から百人一首を教わりました。そして、それがその後の「五色百人一首」へとつながっていくのです。

自宅につくった研究所は十五年間くらい使用しました。その後、三回の引っ越しを行い、平成十年に現在の場所に落ち着きました。

現在では、東京教育技術研究所で教材を制作・販売したり、T O S S 中央事務局会議、青年事務局会議など、各種会議を行ったり、全国各地で大きなセミナーを開催したりと、かなり大所帯になっております。

特集

10

TOSS教師の「超即効」働き方改革

- 12 教科書の構造を見抜いて、ポイントを絞った教材研究を行おう
14 どれだけ学び、実践してきたか。5分の集中に「地力」が現れる
16 教科書を基盤に、授業の型を教える
18 理科授業は片付けや事前準備で効率良く
20 会議を減らす4つの手立て
21 会議を1時間以内にするために大切な5つのこと
22 1年間を見通すポイント振り返りポイント
23 「『教育実践』を数十倍する苦勞と満足」の真っ只中に身を置く
24 年間の見通しをもち、基本方針を示す
25 読解力向上のための指導法の工夫

1 向山洋一に聞く 教育Q&A 第4回 サークルを行う場所

向山洋一

写真で解説! 一目で分かる指導のコツ

- 4 子供が変わる! 授業が変わる! 超凄腕 板書術・ノート術
6 大成功の絵画工作授業 教材「ゆかいなペーパーウエイト」
8 教師の微差力 当番表はチェックではなく、「ありがとう」を言うために

道標：教師としての高みを目指して

- 26 特別連載 新時代の学校物語 21 向山指導課長日記
28 オピニオン 今、教育界で起こっていること SDGsの授業プラン (その4)
30 向山洋一が教育界に創ってきたもの 「日本の子育て」を復活させるための指針



【国算】 現在進行形の教科書単元 すぐに追試できる開始15分間の発問

- 38 国語 1年生でもできる、ミニ討論
39 算数 「どちらが ひろい」の指導
40 国語 「かさこじぞう」
41 算数 2年生には定義が苦手な子が多い
42 国語 「わらい話を楽しもう」
43 算数 1mを〇等分した一個分の長さとは?
44 国語 「文と文をつなぐ言葉」
45 算数 「変わり方調べ」は表をノートに写させる
46 国語 用例を検討させる
47 算数 まずは数値で混み具合を比較させる
48 国語 キャッチコピーを考える
49 算数 文章題指導8つの定石
50 社会 増え続けるゴミ問題「海洋プラスチック問題とSDGs」その1
51 社会 増え続けるゴミ問題「海洋プラスチック問題とSDGs」その2
52 道徳 「寛容」を育てる授業
53 英語 TOSS型英会話をやった後に、「We Can! 1」を復習として扱う
54 英語 「全国学力・学習状況調査」にも対応するTOSS型英会話指導法
55 公民 日常生活と教科書の内容を結び付け、学習内容の定着を図る

授業が激変! TOSS指導法最前線

- 32 社会科「トレーサビリティ」を「TOSSメモ」で授業する
34 「聴ける」集団に変わる教材!
35 学級崩壊を立て直す「あかねこ名文スキル」(光村教育図書)
35 TOSS-SNSは最新の授業実践の宝庫
36 研究主任日記 学校の教育活動を創造する

教師必読! トラブルに巻き込まれないための予備知識

- 37 下校途中に、子供が他人の家のブロック塀を壊した場合

特別支援教育 専門家の視点&全国で大人気 小嶋・小野二人の「特別支援教育の指導システム」

- 56 困ったスパイラルの防止策は、子供と保護者への温かいまなざし
57 不登校と特別支援教育
58 小数のわり算の筆算が難しい
59 場面緘黙を考える 実践編③ 私自身が療育現場で行っていること

新しい時代の教育課題

- 60 ICT教育 新時代教育の方向性
61 第五学年の算数「平均」で「プログル」を活用する

「基礎・基本の授業例」と「主体的・対話的で深い学びの授業例」

- 50 社会 増え続けるゴミ問題「海洋プラスチック問題とSDGs」その1
51 社会 増え続けるゴミ問題「海洋プラスチック問題とSDGs」その2

新学習指導要領対応 道徳・英語の授業実践

- 52 道徳 「寛容」を育てる授業
53 英語 TOSS型英会話をやった後に、「We Can! 1」を復習として扱う

中学校の授業実践

- 54 英語 「全国学力・学習状況調査」にも対応するTOSS型英会話指導法
55 公民 日常生活と教科書の内容を結び付け、学習内容の定着を図る

授業技量向上の法則

- 62 新卒三年目! 「やまなし評論文」を追って
63 欲求からその実現までの距離
64 授業のベーシックスキル6 「授業での対応・応答」②
65 予告なしの「土壇場」でも下手を打たぬこと
66 討論で言語運用能力を鍛える
67 課題をごまかしている子への対応
68 「プロの資質を磨く若き教師の三年間」
69 宿題は必要か?

人気女性ライター トークライン だけの裏話
70 師尾喜代子
71 向山恵理子
72 美崎真弓

73 特別連載 脳科学と教育 第九回 脳科学と感性工学の融合

高橋史朗

78 地域と学校をつなぐ社会貢献教育 教育コミュニティ 社会貢献活動で実感! 子供の成長

原 都乃

- 75 ◆ TOSS 最新セミナー情報 手塚美和
◆ 全国のTOSSサークル紹介 村瀬 歩/片桐 功
76 ◆ 向山・谷日記 向山洋一/谷 和樹
80 ◆ 今月のデジタル・トークライン/次号予告/編集後記

警告 ①本誌の内容の全部または一部を無断でインターネット等で転載することを禁じます。②向山著作をはじめとするTOSS関連論文を追試、その他の名目でインターネット上で公開することも禁じます。③授業または研究等で必要な場合は、TOSS代表向山洋一までご連絡下さい。④著作権法を無視し続けた場合には、法的措置を取らせて戴きます。

社会科の学習問題は、黒板を使って作る

子供の意見を教師のカテゴリーに分けて黒板に書かせる。

東京都国立市立国立第六小学校 村野 聡



1 学習問題の作り方

社会科では「学習問題を作る」という作業が単元の最初に位置付けられていることが多い。

黒板を使いながら行くと、教師のねらいと児童の意見をうまく折衷した学習問題を作成することができる。

四年生社会科「小笠原」の授業。まずは小笠原に関する内部情報を蓄積させるために、プロモーションビデオや基本情報をパワーポイントで提示する。

その後、  
「小笠原について調べてみたいことをノートに書きなさい」と言って幾つか書かせる。



▲小笠原の資料

書けた子にはノートを持って来させる。そのとき、黒板を三つに区切り、A、B、Cとだけ書いておく。  
教師はあらかじめAが小笠原の自然、Bが自然を生かした仕事、Cが自然を守る活動と、カテゴリーを決めておく。しかし、この時点では子供には伝えない。  
子供の持って来たノートの内容を三つのカテゴリーのいずれかに位置付ける。  
「君はAに書きなさい」

と、板書する枠を指定していく。  
黒板が埋まったところで、

「Aの意見はどんな仲間ですか」と、共通点を考えさせる。

子供は、  
「Aは小笠原の自然です」

と、自分の考えを発表していく。  
一通り意見が出たら、黒板に「小笠原の自然」「自然を生かす」「自然を守る」と、考えておいた「表題」を付けていく。黒板上でKJ法※を展開していくのだ。  
そして、これらをまとめて、

小笠原はどのようにして自然を生かした仕事をしながら、自然を守っているのか。

と学習問題を確定するのである。

2 調べ学習

この後は、小笠原の観光協会から送っていた資料を中心とする調べ学習を展開していく。

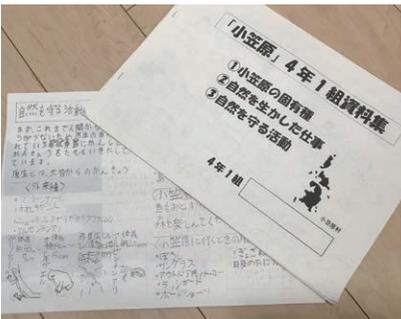
※意見をカードなどに記述し、同じ内容ごとにまとめて整理、分析を行う方法。

調べ学習はペアで行わせ、ファックス用紙にまとめさせる。それを全て印刷製

本し、「学級資料集」とする。

この「学級資料集」を使って集合知の授業を展開していく。

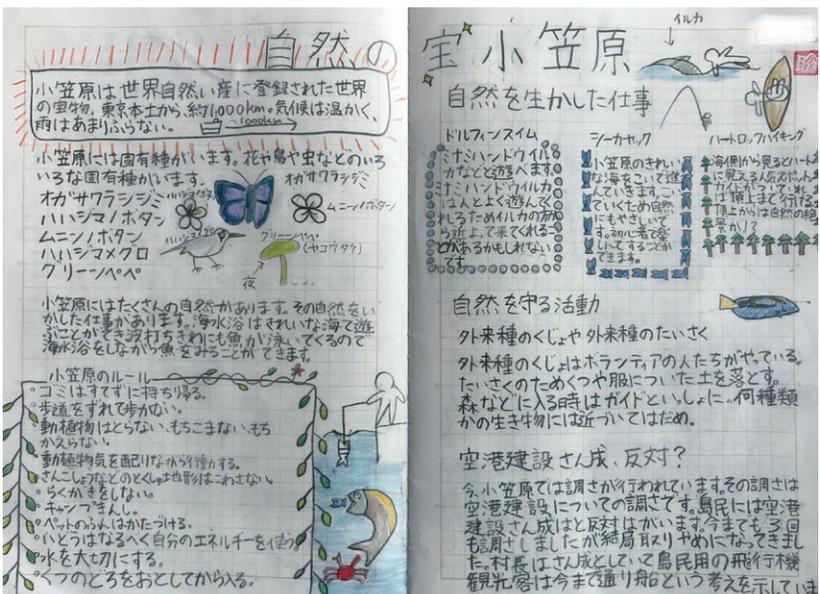
最後に「小笠原の空港建設に賛成か反対か」について討論を仕組んだ。



▲学級資料集



▲討論の様子



▲学習後のまとめ（ノート見開き2ページ）



# 教材「ゆかいなペーパーウエイト」

生活の中で活用できるものをつくる。

北海道教育大学教授

佐藤 昌彦

ペーパーウエイトの重しは、中身が入ったペットボトル。そのペットボトルに色画用紙でつくった紙人形を取り付ける。

### 【材料・用具】

- 色画用紙 ○ペットボトル（五百ミリリットル程度） ○封筒（長形三号程度） ○スティックのり
- セロハンテープ ○はさみ

### 【創造プロセス】

- ①色画用紙を選ぶ（原形）。
- ②小さい紙での試作を基に、色画用紙をちぎって基本形（発想のおおもとになる形）をつくる。
- ③条件を確認する（顔は最低限つくる。手や足などは自由。顔をつくる際には、目と口は最低限つくる部品とする。鼻、耳、飾りなどは自由）。
- ④部品をつくる。つくるうとする部品が思い浮かんだときにはそれをつくり、思い浮かばないときには目をつくる。
- ⑤⑥⑦⑧更に部品をつくる。その際の考え方は④と同じ（⑤では口をつくった）。
- ⑨発展形。ペットボトルに取り付ける。方法は主に次の二つ。

- ・封筒をペットボトルに被せて、それに作品を貼る（接着は両面テープのように接着面を外側にして丸めたセロハンテープで）。
- ・画用紙をペットボトルに巻き付け、それに作品を貼る。



発展形

■顔は、最低限つくることとする。

【例】人間、魔法使い、トーテムポール、想像上の生き物など

【活用例】■学校のあちこちに作品を置いて、どこに誰の作品があるのか、探して回る。

原形→基本形→発展形（作品） 作品/こども學舎（札幌）の皆さん（2019年）



<ペットボトル>封筒を被せる。または色画用紙（八切り程度）で包む。色画用紙の上部はセロハンテープで貼り合わせる。貼り合わせれば、斜め上を向くように作品を貼ることができる。斜め上を向けば、作品に上からの光が当たりやすくなる。

創造のプロセス \*材料/色画用紙15色（大きさ……紙人形は八切りの半分程度、筒は八切り程度）

実践前



変わったとき、子供たちを褒めたり、「ありがとう」と伝えたりする機会を意図的につくっていくようにする。また、通知表に当番の記録を書いておくと、所見にも活用することができる。

実践後



当番表を、当番の仕事をやっていない子にばかり目を向けて、その子を叱るためのシステムにしてしまいがちだ。そうすると、進んで当番活動をしようとする子の意欲をそいでしまう可能性がある。

4 実践前



当番表はチェックではなく、「ありがとう」を言うために褒めるために当番表を活用することで、褒めるサイクルが出来上がり、学級経営や子供たちの心に潤いを与えることができる。

東京都目黒区立五本木小学校

久野歩

1 対象学年・準備物

全学年・マグネットシート、マグネット対応のホワイトボード

2 アイデアのねらい

一人一役当番は、多くの学級で採用されている。誰が仕事をやって誰がやっていないかを明確にするために、当番表を作成している先生も多いと思う。しかし、当番表は、仕事をやっていない子を叱るためのものではなく、仕事をやった子に「ありがとう」と伝えるために作成し、活用するようにする。そうすることで、当番の仕事をしてくれた子供たちを褒めたり、「ありがとう」と伝えたりすることができるようになる。

3 ポイント

「当番の仕事」が「終わりました！」に

また、子供たちの心が教師から離れていってしまうことにもなりかねない。

5 実践後

褒めるために当番表を活用することで、褒めるサイクルができあがり、学級経営や子供たちの心に潤いを与えることができる。また、当番以外にも積極的に学級に貢献しよう、仕事をしようという子供たちも現れてくる。意図的に褒めたり、認めたりする機会を毎日つくることができる。

6 アップデートアドバイス

当番の仕事を一生懸命行ってくれている子供に一筆箋を書くようにする。子供たちに感謝の気持ちを伝えることができるだけでなく、保護者にも子供たちの良いところを伝えることができる。成績の所見にも活用することができ、効果的だ。

イラスト：井手本 美紀

# TOSS 教師

# の「超即効」 働き方改革

算数なら、

- (1) 音読や漢字など、基本的な指導が安定している。
- (2) 物語文や説明文などの指導のポイントが分かっている。
- (3) ……

しら「コツ」のようなものが、絶対にありそうだと思うのです。

## 2

例えば「教材研究」です。

先ほどのような実力派の先生方を見てみると、毎日、夜遅くまで残って、次の日の教材研究を必死に行っているような形跡がほとんどありません。どのようにして教材研究をしているのでしょうか。「TOSSランド」(<http://www.toss-land.net/>)を使う」などの方法もあるでしょう。

しかし、それだけではなさそうです。例えば国語なら、

- (1) 教科書の構造が分かっている。
- (2) 例題を教えるときの手順がパターンとして身に付いている。
- (3) ……

社会科なら、

- (1) 教科書で教える中心の知識をすぐに取り出せる。
- (2) フラッシュカードや資料集などの教材・教具の活用法をたくさん知っている。
- (3) ……

などなど、幾つかのポイントが、やはりありそうなのです。

それらを、できるだけ分かりやすく、まねしやすい形で教えていただきたいというのが、この特集の第一の目的です。

## 3

さらに、「会議」です。教師の会議は非常に効率が悪いと言われます。

## 1

先生は忙しいです。毎日の教材研究もままなりません。会議に次ぐ会議。出張に次ぐ出張。保護者からの問合せ、宿題の丸付け、連絡帳の返事、教室掲示に掃除の指導から給食指導まで……。

小学校で約三割、中学校で約六割の先生が、月に八十時間を超える時間外労働をしているという調査もあります\*。ところが、こうした中で次のような先生が存在することもまた、事実です。

- ① 毎日楽しそうに仕事をしている。
- ② 普通より校務分掌が多いのに仕事が進めちやくちや速い。
- ③ 仕事を頼むと、いつもすぐに、快くやってくれる。
- ④ 遅くまで学校に残っていることが、ほとんどない。
- ⑤ 子供や保護者の人気が高い。

単に「実力がある」と言ってしまうのはそれまでですが、その実力を支える何か

\*教員勤務実態調査(平成二十八年度)の分析結果及び確定値の公表について(概要) ([http://www.mext.go.jp/b\\_menu/houdou/30/09/1409224.htm](http://www.mext.go.jp/b_menu/houdou/30/09/1409224.htm))

重要で意味のある会議なら当然必要ですが、単に「確認」するだけなら黒板に書いておくだけで十分です。書いたことをいちいち口頭で言う必要もありません。そもそも文書提案がなされていないなど、基本的な会議の作法も「前近代的」と思える事例が相当あります。

昨今は多くの職業で「ペーパーレス」も進んでいます。「紙で配る必要がないもの」と「紙でなければならぬもの」とが峻別しんべつされていないと思えます。

本誌二〇一八年十二月号で、向山行雄氏は「時間コスト」の意識が足りないことを指摘されていました。

「この会議は本当に必要なのか」ということから見直す必要があります。

会議を減らすための職員会議提案術と、会議を一時以内で効果的に終わらせるために大切なポイント、更には会議以外の「主任の仕事術」も、ぜひ知りたいところですよ。

(本誌編集長 谷和樹)



イラスト：中濱 麻美

# 教科書の構造を見抜いて、 ポイントを絞った 教材研究を行おう

使う教材は、教科書だけでよい。  
教科書の構造を見抜く力があれば、毎日僅か5分の教材研究で、  
指導のポイントが分かる。

栃木県真岡市立真岡東小学校

まつ ぎき つとむ  
松崎 力

算数教科書の構造を見抜く目をもてば、教科書を見るだけで、指導のポイントが分かり、教材研究は簡単に終了する。

〈コツ1〉単元の全てのページをコピーして、ノートに貼っておく。

教材研究をする際には、教科書を眺めているだけでは、考えがまとまらない。やはり書き込む必要がある。

子供たちが使用する教科書に書き込む方法が、一番いい。もちろん教科書に直接書いてはダメなので、コピーをする。毎日コピーをしていては面倒なので、単元丸ごとコピーをする。そして、ノートに貼っておく。

この作業は、できるだけ時間のあるときに行っておく。できれば、新学期が始まる前に、学期分、丸々コピーしておくといい。

そのときは大変に思うかもしれないが、その後の手間を考えると、一気にやってしまう方が、結局は時間の節約となる。

〈コツ2〉作業させる場所を見付ける。

コピーした教科書を開いて、見開き二ページを概観してみる。

最初から細かいところを見るのではなく、見開き二ページ全体を概観して、その部分の構造を考える。

通常、基本問題(例題)があり、練習問題、応用問題へと展開している場合が多い。

基本問題の箇所には、図やイラストが多用されている。これは、計算などの原理を、子供たちに分かりやすく伝えようとしている教科書会社の配慮である。

しかし、子供たちだけでは分かりにくい部分がある。そこを見付ける。

そして、その部分こそ、なぞらせたり色をぬらせたりするなどの細かい作業をさせる。

この作業がポイントで、作業を通して、例題の内容を子供たちが的確に把握できれば、定着率は格段に上がる。

〈コツ3〉一度の指導で、完全を目指

高めるきっかけになる。  
これは、準備というよりも、「話芸」という授業技術であるが、こういった技を身に付けておくことが、結局は準備時間の短縮につながるのである。

〈コツ4〉ジャンプしている場所を見付ける。

見開き二ページを概観して、いきなりレベルアップしている場所を見付ける。いわゆる「ジャンプしている」と思われる箇所である。

例えば、小数を分数に表す問題で、例題で0.1を10分の1に、0.01を100分の1に変換することは学んでいるが、その後すぐの練習問題でいきなり0.207を分数で表すことを求められる。例題で、0.001を扱ってはいないが、できる子は単純に分母が1000になれればいいと分かる。しかし、低位の子はそこが分からない。

この問題を行う前に、同様の問題を「先生問題」として解き方を示す。その

上で、教科書の0.207を変換させれば、ほぼエラーレスで学ぶことができる。  
重要なのは、このようないきなりレベルアップしている場所を、最初に見付けておくことである。先生問題でワンクッション入れることで、定着率は上がる。

〈コツ5〉ノートに写させる内容を決める。

大切な部分は、ノートにきちんと写させた。その部分はどこか、ということを見付ける。

問題文を写させている教師は、結構多い。しかし、私は写させない。それだけで時間差が生じて、低位の子、特別支援を要する子は遅れてしまうからである。その遅れを取り戻すのに時間が掛かるし、遅れたままにすると、すぐにやる気無くしてしまう。

よく「写すのも勉強のうち」と言うが、本当に大切なポイントだけを写させる。その部分を早めに見付けたい。

さない。

無論、一回の指導で全員に定着させることができればいいが、そうは簡単にいかない。

しかし、何としても完全に理解させた。いとして、全員が分かるまで何度も繰り返し説明をする人がいる。子供は、説明されればされるほど、分からなくなる。これは、教師の説明する内容や言葉が、説明することに、微妙に変化してしまうことにも原因がある。

初めから割り切って、基本問題では、式や答えを教え、ノートに写させる。そして、数字をちょっと変化させて、再度、考えさせる。数字を変えるだけなので、ほとんどの子はできている。

いわゆる「変化のある繰り返し返し」であるが、数字を変えて提示する際に、「じゃあ、ちょっと数字を変えよ。これは難しいぞ」などと、あおってみるとよい。数字が変わったのだが、簡単に解けた子供たちは「難しい問題が解けた」と思う。この言葉掛けが、子供の学習意欲を

# どれだけ学び、実践してきたか。5分の集中に「地力」が現れる

何度も教材を音読し、つまずきを予想する。先行実践を参考に、ポイントを絞る。子供の事実で検証する。その積み重ねが時間短縮を可能にする。

光村図書・2年上・p.94-95

東京都・日本文化大學 講師

木村 重夫

## 五分で授業を考える

今は休み時間。次の時間は国語だ。二年国語の教科書を開いたら、阪田寛夫作「おおきくなあれ」の詩。あと五分。書き込めるように詩をコピーする。

## 1 声を出して読む・繰り返し読む

教材研究の出発点は、自分で読んでみる。教材文を音読する。詩や短歌・俳句などは繰り返し読む。初めはゆっくり。一字一句見ながら読む。気になる言葉が目が留まる。

「ぶるん ぶるん ちゆるん」  
（なんだこれは？）初めは、ブドウが揺れて口に入るイメージがした。みずみずしいブドウの粒が口に滑り込む感じだ。（巨峰かな？）しかし、第二連はリングが「ぶるんぶるんちゆるん」だ。（リングが口にちゆるんと入るのは変だな）  
「あめのつぶつぶブドウはいれ」か。雨粒が果物に入る動きの音なのか）

## 2 子供の間違いを予想する

教室の子供たちを思い浮かべる。

## 3 先行実践にあたる

教室の文献にあたる。パッと取り出したのは『向山型国語の発問 つくり方・使い方 方小事典』（伴一孝編 明治図書）。「おおきくなあれ」の発問が百個もあった。

教室に辞書、法則化シリーズ、図鑑

たつてみよう）

「Amazon」で『ぼんこつマーチ』（阪田寛夫著 大日本図書）を注文する。

## 5 授業の流れを考える

間もなく開始のチャイムが鳴る。授業の流れをザッとメモする。メモする時間がなければ頭に入れるだけ。

## 1 音読 ○十個 一字空け

## 2 視写 分かち書き 個別チェック

## 3 問答

### ① 季節 秋

### ② 何連か 繰り返し（リフレイン）

### ③ 「ぶるんぶるんちゆるん」

## 4 伏線

### ① 何が「おおきくなあれ」？

### （ブドウとリングゴ（だけ）

### ブドウとリングゴ（まだある）

### ② 第三連を作る（秋の果物）

### 5 中心 何が「おおきくなあれ」

### なのですか？

### おもくなれ

□□□□□

1〜5の作業を五分間でやるためには、

小事典、実践書、教育雑誌などが置いてあるか。授業づくりの基礎資料が身近にあれば効率は違ってくる。

TOSSランドを見る。TOSSランドは教材研究時間を短縮する強力ツールだ（現在、TOSSランドは大改訂中だ。新教科書対応の最新授業コンテンツ、スマホで見やすい画面にパワーアップする）。

## 4 授業のポイントを一つ決める

授業の核となるポイントを一つに絞る。平板に授業してはつまらないし、子供に力が付かない。教材研究して気になったのがこれだ。

この詩には第三連がある。

あきの くだもの  
おなかに はいれ  
ぶるん ぶるん ちゆるん  
ぶるん ぶるん ちゆるん  
おもくなれ  
おもくなれ  
おもくなれ

阪田氏の第三連は授業づくりのポイントになりそうだ。（念のため、出典に当

「地力」を付けておく必要がある。

時間を掛けてノートにぎっしり教材研究し、授業を公開する。参観者の検討。子供の事実で検証。その積み重ねが「地力」を付ける。その上での五分間だ。

資料の右は向山洋一氏「ふるさとの木の葉の駅」の覚書き（『国語の授業が楽しくなる』向山洋一著 明治図書 二七ページ）。左は「イナゴ」で追試した木村の覚書き。これも「地力」を鍛える一方法。



デジタル版 カラー画像を見ることができます！



# 教科書を基盤に、 授業の型を教える

基本は、教科書を教えることである。

山口県下関市立檜崎小学校

河田 孝文

## 1 基本は教科書

社会科授業の基盤は、教科書である。教科書に記述されていることを教えれば、学習内容習得という観点からは、漏れがない。問題は、「教科書に記述されていることを教える」とは、具体的にどういう行為なのか、多くの教師が悩むところだ。そもそも教科書をどう教えればいいのか、多くの教師は知らない。

教科書を読み（教師か子供が）、教師がなぞり（解説と呼べるほどの授業を見たことがない）ながら、それに関わる情報や思いを語って、板書する。子供は、教師の話をじつと聞き（ほとんどの子は聞いていない）、板書をノートに写して終わり、というのが、社会科授業の定番だろう（廊下通過時にチラ見する教室は、大抵そんなところだ）。

これでは、子供に力が付かない。子供にも、社会科学習をやった感がない。そして、社会科学が好きではなくなる。では、どうするのか。向山型説明文指導法の転用である。

向山型説明文指導法とは、「問いの文」と「答えの文」を検索する作業である。社会科教科書は、説明文である。

学習内容について、まず「問い」の提示がある。そして、本文にその「答え」がつけられている。「問いの文」を探す作業は、そんなに大変ではない。「めあて」という形で枠囲みされ、ページの冒頭に書かれているからである。例えば、東京書籍・六年上・一〇四〜一〇五ページには、次のめあてが提示されている。

「明治維新を進めた人々は、どのような思いをもっていたのでしょうか。」  
これに対する答えが、本文につづられている。授業は、基本的に、この答えを探す作業をすればよい。

教師も授業の前にさつと目を通しておくとよい。「目を通す」とは、具体的には、問いの文の確認と、それに対する答えの文にアンダーラインを引くことだ。

## 2 社会科資料集で情報に厚みを

情報に厚みをもたせるため、更に社会科資料集を活用する。社会科資料集は、



- ・ 欄外に「教ページ」「資ページ」と書く。
- ・ 「問い」を赤鉛筆で囲む。
- ・ 「答え」を簡条書きにする。

このときは、一時間で三ページ消費した。ノートの書き方を教えておけば、教師の負担は、更に削減される。

以上が定番の社会科授業である。定番以外に、ときには討論したり、ノートまとめをしたり、『社会科学習用語まともくん』（向山洋一監修 師尾喜代子編 明治図書）で学習したりする。

## 5 視聴覚教材

授業の節目で、NHK for school「歴史に下キリ」を視聴する。この番組は、T OSS 監修である。子供は大好きだ。

基本的に教科書の学習内容にシンクロナしたページ設定がされている。だから、教科書の問いに正対した視覚的資料（絵や地図や図表）が満載だ。これも、ノートに書き込ませる。

## 3 授業のフレームを作る

授業の基本は、教科書を教えることである。

教科書は、組立てが決まっている。基本的には「問い」と「答え」である。授業もこの組立てをなぞる。

ノートの初めに「問い」を書き、その下に「答え」を簡条書きしていく。これだけでは、授業が面白くない。答えを板書させる。ノートに書いたものから一〜二個ピックアップする。

黒板は、子供の意見で一杯になる。意見で埋め尽くされたところで、質疑応答をさせる。なぜなら、黒板に書かれた意見は、資料からの受け売りだからだ。質疑応答は、ノートに書いた情報を血肉化させる効果がある。やり方は、簡単。

## 4 ノートの書き方を教える

「『分からない言葉』『意味の分からないこと』を書いた人に質問しなさい」と言えばよい。クラスに指名なし発表の基盤ができていけば、子供だけでこの作業を進められるようになる。この質疑応答のシステムを「集合知」と呼んでいる。授業の基本フレームは、これだけである。何回かすれば、子供たちの頭に社会科授業の回路ができる。回路ができれば、次の時間のめあても子供自身が確定できるようにになる。極論すれば、教師は教科書を事前に見ることさえしなくてよくなる。もちろん、授業に厚みをもたせるために、教師は教材研究をするのだが。

学習にノートは欠かせない。考え、記録し、覚えるためにノートに書く作業は必須である。

ノート活用の仕方を自由にさせると、子供間で定着にムラが出てくる。定着度を安定させるために、ノートの書き方を教える。私は、次のようにしている。



## 理科授業は片付けや 事前準備で効率良く

無駄を極力省き、効率良く準備、授業できるように型をつくる。

日本理科教育支援センター

小森 栄治

### 1 実験器具はセットで保管する

ものの溶け方なら、割り箸、コーヒーマシナ、コーヒースタブ、コーヒースタブ、食塩を同じボックスに入れ、ものの溶け方セットと表示しておく。「ガラス棒、三百ミリリットルビーカー」とほかに必要なガラス器具類を書いたカードを中に入れておく。教材会社のナリカでは、各教科書に対応した実験準備シートを公開している。エクセルファイルでダウンロードして、各校の人数に合わせた必要量を入れておくことと便利である。

授業前日に準備しようとしたら、リトマス紙が足りないという気配いても間に合わない。授業をしながら、消耗品は来年分があるか確認する。不足しそうなものは購入しておく。

### 2 子供たちに準備・片付けをさせる

学年初めの授業で理科室探検をし、理科室のどこに何があるかノートに書かせておく。子供たちは、ものが置いてある場所が分かる。

### 3 表示をしつかりと

「ノートに書いてあるものしか使わせない」というシステムで合格したら、教師が準備しなくても子供たち自身でものをそろえることができる。

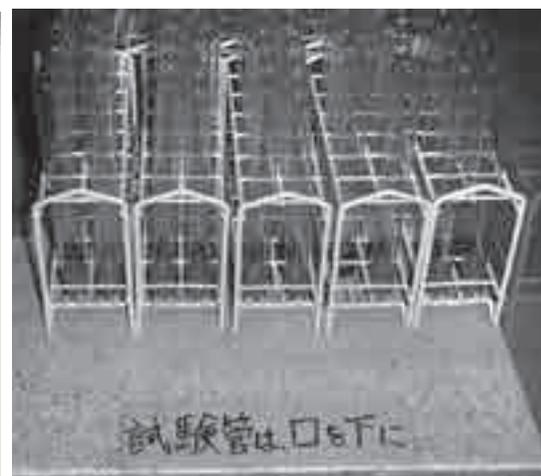
理科室探検の際に出ていないような水溶液や加熱器具などは教卓に置いて、子供たちに自分の実験机に運ばせる。その際、ぶつかったりしないよう、移動方向を決めておく。床にビニールテープを貼って、矢印で示しておくとうい。



中学理科教師でも、理科室でものを探すのに無駄な時間を費やすことが多い。棚や引き出しの表示をきちんとし、定位置保管を徹底する。

子供向けには、器具の写真を貼っておく。どこにどのように片付ける

か一目で分かる。いちいち指導しなくても、子供たちの手で元の位置に戻る。試験管は試験管立てにセットして、写真のように置き方の指示を貼っておく。試験管立ては写真のビニールコーティングの金属製がベスト。洗った試験管を下向きにセットしておけば速く乾く。



### 4 薬品はまとめて調製しておく

試薬の濃塩酸を瓶一本丸ごと一・六リットルの水に加えて薄めると一〇パー

セントになる。大きなポリエチレン製の瓶に保管する。五パーセント酸が必要になったら、水で倍に薄めればよい。なお、薄めである塩酸が販売されている。割高だが、時短になる。

石灰水はタンクにまとめて作る。教材会社の石灰水採水瓶に消石灰（水酸化カルシウム）を多めに入れ、水を加え、かき混ぜておく。子供たちはコックをひねり、ドリンクバーのように石灰水を用意すればよい。余ったら捨てさせる。

写真のように、キャンブ用の水タンクでも代用できる。



### 5 粉末やリトマス紙は小分けにしておく

粉末の薬品やリトマス紙はプッシュバイアル瓶（教材会社から販売されているフィルムケースにそっくりのもの）にあらかじめ小分けしておく。補充は、理科室に早く来た子供に頼むとよい。授業で「〇〇さんに手伝ってもらって助かった」と紹介すると喜ぶ。

私は、掃除監督の場所を理科室にしてもらい、掃除の時間に生徒に頼んで食塩の小分けなどをしてもらっていた。



年間の会議を減らすための  
職員会議提案術

## 会議を減らす4つの手立て

「会議を減らす」という意識をもつことが出発点である。

山口県下関市立小月小学校  
林 健広

### 1 「四月」に会議を減らす

年間の会議を減らせるかどうかは、四月で決まる。例えば、研修主任のとき、

四月最初の提案文書に、一年間の会議の日にち、時間を全て載せた。

これ以上は絶対に増やさなかった。四月のあわただしいときに、一年間全てを確定させておくことが大事だ。

### 2 「数年間掛けて」会議を減らす

ただし、会議を減らすのに、数年掛かるときもある。ある学校で、体育主任をした。その学校では、運動会の予行練習（一〜四校時）をする。さらに、放課後、その反省の会議が一時間あった。全部合わせて、五時間以上だ。

校長に相談した。「運動会の予行練習を少しでもいいから減らしたいのです。予行がなくても、この学校の子供たちなら当日スムーズにできると思います。いかがでしょうか？」校長が返す。「駄目です。必ず予行は四時間します。子供ではないのです。予行をしないと、先生たちが動かないのです。開会式の練習は特にしましょう。教育長が

見に来ますから」

「会議を減らす」「練習を減らす」という意識が校長にないならば、減らすことは無理である。その校長は三年後に転動した。校長が転動したその年、全会一致で予行練習・会議は廃止になった。

### 3 「即時処理」で会議を減らす

学年主任のときのことである。

委員会や掃除場所の割り当てが、職員会議で提案される。飼育委員会五名、給食委員会六名というように。その場で、一組、二組、三組の人数を振り分ける。職員会議の終了後、「各クラスの人数は、これでいきましょう」と、すぐに学年の先生にコピーして渡す。ほかの学年は別の日に集まり、会議していた。会議しなくてもよい。提案された「その場」で主任が、振り分ければよい。

### 4 「通信」で減らす

道徳主任のとき、所見の書き方を、月に二回程度発信していった。ほかの学校では、道徳の所見の書き方について会議をしたと聞いた。日頃から発信しておけば、皆の貴重な時間を奪うことはなくなる。



会議を1時間以内で  
効果的に終わらせる  
ために大切な  
5つのこと

## 会議を1時間以内にするために大切な5つのこと

会議を1時間以内にするためには「人件費」の視点をもつことである。この意識をもてる「チーム」にすることが管理職の仕事である。

千葉県柏市立光ヶ丘小学校  
並木 孝樹

「会議は原則一時間以内」と四月に方針を伝えていく。そのために大切な5つのことは次である。

① 始まりと終わりの時間を明示する。

② 提案時間を設定する。

③ 余計な挨拶や復唱をしない。

④ ポイントのみに絞る。

⑤ 人件費の意識をもつ。

①については、時間を明示していない学校が過去にあった。始まりの時間はあっても終わりの時間が明記されていない。だから、終わる時間に合わせて進める意識が薄れてしまう。終わりの時間を一時間後に明記しておいて、それ以前に終われば充実感も得られる。

②は各担当の提案時間が●分と、職員会議資料の表紙に明記することである。校長以外は全て時間が決められている。これは提案と協議と合わせの時間である。提案者は時間を意識せざるを得なくなる。

③は「みなさんおそろいでしょうか」「始めてよいでしょうか」という余計な言葉はなしとし、すぐに「職員会議を始めます」と司会が進行することになっている。また、司会が復唱する場面もよく見られる。復唱が違った内容であったり、長々と話したりすれば混乱を招くだけである。復唱を

しないということも、四月の最初に打合せで伝えている。朝の打合せは「挨拶は最初のみ」「復唱はしない」がルールになっている。これだけで進行がスピーディーになり、時間が二〜三分は違ってくる。朝の二〜三分は大きい。

④は提案者が資料をずらずらと読み、時間を浪費している場面がよく見られる。資料を読めば分かることは説明する必要はない。変更点やポイントとなることを重点的に提案することが重要である。会議内容が多いときは「要点とポイントだけを提案してください」と教務主任から伝えるようにしている。

⑤は元全国連合小学校長会会長の向山行雄氏から教えていただいたことである。

職員会議を1時間設定した場合の人件費は約十万円になる。

この数値は衝撃的だった。数値は学校規模にもよるが、職員会議を人件費という物差しで考えたことがなかった。管理職として当然意識しなければならぬ視点である。この意識が根本にあれば、会議は1時間以内に行うことができる。そういう「チーム」にすることが管理職の仕事である。

教務主任になったら、  
快適な1年間を  
こう組み立てる

## 1年間を見通すポイント 振り返るポイント

春休み中に1年間の見通しをもち、  
年度末に視点を明確にして振り返ることは、  
次年度の教育課程編成につながる重要な仕事である。

ささ はら だい すけ  
笹原 大輔

山形県尾花沢市立宮沢小学校

教務主任二年目。五、六年十五名の複式学級の担任も兼務する。そのような状況下において、教務の仕事としてやっていて良かったことを述べる。

### 1 新学期が始まる前にすべきこと

教務主任一年目の昨年。「春休み中によつて良かった」と強烈に感じたことがある。

年間予定を一冊のノートに全て書き込む

学校行事や出張予定などは、前年度中に大体は分かっている。だから、一年間を把握する作業は三月中からできる。「いつ」「どこで」「何が」を把握するのである。そして、この作業は手書きが一番いい。手間を掛けた分だけ、脳が記憶するからである。修正や挿入、削除は赤ペンを使う。色を変えることで、より見やすくなるからだ。また、ノートには、前後に配当数表や月ごとの行事予定表も貼っておく。そうすることで、更に使い勝手がよくなる。お勧めである。

### 2 次年度に向けてすべきこと

勤務校では、次年度の教育課程編成に関わり、教職員にアンケートを行っている。今年度の教育課程を振り返り、来年度に生かすためだ。向山洋

一氏は調布大塚小時代、アンケートを取る際、次のような「記入の手引き」を配付している。

五九年度教育課程についての意見・提案

記入の手引き

一九八五、一、九、調布大塚小

1 提出日 一月一九日(土) 一〇時まで

2 記入方法

①意見と提案と分けて書き、提案は「提案」と入れる。

(中略)

⑥意見は「参考」ということで、議題としては取り上げない。会議には提案を取り上げる。

手引きには、「意見」と「提案」は違うことが示されている。そして、「提案」するということは、その根拠も示さなければならぬ。この二つの性質の違いを明確に全体へ示すことで、教育課程編成会議の際に、より具体的に話し合いができるのである。また、「提案」を受けての次年度の教育計画や、職員会議への提案資料を、今年度中に、ほぼ完成させておくことよ。さらに、ほかの校務分掌の提案資料も同じように作っておく。早め早めの動きは、働き方改革にもつながっていく。

引用文献：「教え方のプロ・向山洋一全集41 プロ教師による教育課程編成II学校づくり」(向山洋一著 明治図書)

教務主任になったら、  
快適な1年間を  
こう組み立てる

## 「『教育実践』を数十倍する 苦勞と満足」の真っ只中に 身を置く

授業に関する仕事と生徒の指導に関する仕事は全て教務である。  
向山洋一氏の教えを土台として、その上に教務主任にしかできない  
仕事を積み上げていこう。

は せ がわ ひろ ゆき  
長谷川 博之

埼玉県熊谷市立奈良中学校

教務主任の仕事とは何か。私の場合、現場で教えてもらったことは一度もない。仕事の範囲が分からなければ工夫のしようがない。自分で調べて、学校教育法施行規則四十四条四項及び「学校教育法施行規則の一部を改正する省令等の施行について」(文初地第一三六号)なる通達に行き着いた。

しかし、それらの文言は抽象的で、初めて教務主任を務める際の参考にはならない。それでも私が仕事を進めることができているのは、向山氏の教えがあるからにはほかならない。

氏は「教務主任は教育課程編成の中心となる」とした上で、「教育課程を編成する力とは、つまり学校全体の計画を立て、実施案を作り、それを運用できる能力である」と明確に定義する。そして、仕事を具体的に示す。(整理は筆者)

- ① 教育思想を時間割に反映させられる
- ② 「学校教育の目標」「学校の教育目標」の違いを論じられる
- ③ 年間授業時数の計算ができる
- ④ 予算配分を提案できる
- ⑤ 組織を設計できる

これらの仕事に取り組みにあたり、「過去五十年分の職員会議資料に目を通す」ことが何より重要だという。なすことが極めて明快である。これなら即実行できる。

こうして仕事の内容が明確になれば、「快適な一年間を組み立てる」ための工夫が可能になる。私のしている大小の工夫の一部を紹介する。

- 1 十月に翌年度の教育課程の検討を始める。
- 2 二月には年間行事計画を形にする。
- 3 月間予定は二か月先まで確定し配付する。
- 4 会議の終了時刻を明示する。
- 5 毎月全学級分の実質授業時数を配付する。
- 6 核である授業及び生徒指導を手厚く研修する。
- 7 連絡は各自日報に打ち込み口頭で伝えない。これらを実行すれば、自身も周囲も快適になる。



# 向山指導課長日記

敬愛大学国際学部教授  
全国連合小学校長会顧問

向山 行雄



## 一 二十年前の十二月

十二月になった。  
二十年前の年末はコンピュータの「二〇〇〇年問題」があった。二十世紀から二十一世紀への切り替え、システムの円滑な移行で関係者は苦労した。幸い、大きな混乱もなく、二〇〇〇年を迎えることができた。

二十年前の十二月、私は品川区教育委員会の指導課長だった。ちょうど、長期計画の「品川の教育改革『プラン21』」の策定を進めているところだった。通学区域の弾力化（学校選択制）も、そのプランの一項目。当時、学校選択制を本格的に導入している自治体はない。だから、九月十四日（火）の学校選択制を決める教育委員会は、多くのマスコミが取材した。職員団体も動員を掛

けた。その決定を、朝日新聞は一面トップで報じた。一つの地方自治体の教育施策を、三大紙が一面トップで報じることはほとんどない。学校選択制はそれだけインパクトが大きかったということである。

教育界には、「二十年後の握手」という言葉がある。教師としての実践は、二十年後の教え子の成長に開花するという意味である。

一つの施策が、二十年を経てどうなったか。冷静に検証する必要がある。

品川区は四キロメートル四方の小さなエリアとニュータウンの島からなり、そこに小学校が四十もある。三十分ほど通える私立小学校は二十もあり、どこも英語の早期教育を実施していた。また、大正（昭和期）にかけて私鉄線が開業して町が急速に発展した影響も

あり、学区が複雑になっていた。隣の学区の方が近い、幹線道路を横断しなければならぬなどの問題もあった。住民から通学区域の弾力化を求め、要望もあった。

公立学校離れが進み、富裕層は私学を選択する。多額の教育費を負担できない住民は、公立学校にしか通わせることができない。教育の機会均等が脅かされつつあった。

このような状況を踏まえて、学校の密集する品川区では、学校を選択できる制度にしようと考えた。そして、各学校の条件整備や教育活動の充実を目指すことにした。

以下は、そのような時代の私の日記である。

## 二 一九九九年十二月、二〇〇〇年四月の動静

十一月二十六日（金） 区議会本会議を終えて二十一時香川県のホテルへ。

十一月二十七日（土）二十八日（日） 全国同和教育研究会。

十一月二十九日（月） 区議会文教委員会「プラン21」の説明と協議。

十二月二日（木） 校園長連絡会で説明。

十二月三日（金） A小学校「給食異物混入事件」で保護者会。質問と答弁。

十二月六日（月） 区議会文教委員会「プラン21」の質疑応答。A小学校保護者会。私から説明、保護者納得。

十二月七日（火） B小学校研究発表会。指導講評。

十二月八日（水） C小学校訪問。講演。夜、職員団体と当面の課題で交渉。

十二月九日（木） 教頭連絡会。服務規律と危機管理で講演。人事異動協議。

十二月十日（金） D小学校訪問。東京都人事部と人事異動ヒアリング。

十二月十三日（月） 指導課職員ヒアリング（八名）。「プラン21」の最終案作成。

十二月十四日（火） 管理職任用審査。

十二月十五日（水） 定例教育委員会。

十二月十六日（木） 東京都指導部と指導主事異動ヒアリング。不登校教室運営委員会。地域団体懇親会。

十二月十七日（金） 教育センター職員ヒアリング（十五名）。神奈川県新聞取材。副校長・事務主任懇親会。

十二月二十日（月） 指導課予算協議。

十二月二十一日（火） 品川区長へ「プラン21」説明と予算の要望。広島市教育委員会（十一名）へ説明。

十二月二十二日（水） NHK記者「プラン21」の取材。熊本市教育長へ説明。復活予算の折衝。指導課忘年会。

十二月二十四日（金） 「プラン21」要望事項まとめ。E中学校教諭処分発令。

十二月二十八日（火） F中学校教諭体罰の件、毎日新聞取材。御用納め。

一月四日（火） 御用始め、区長、助役総務部長、監査委員等へ挨拶。教育長と打ち合せ。

一月五日（水） 指導課会。東京都教育長次長、総務部長、指導部長、学務部

長、体育部長、施設部長へ挨拶。

一月七日（金） 部課長会「プラン21」の細案決定。関係機関へ挨拶。

一月十一日（火） 文科省へ「プラン21」説明。「プラン21」予算内示。中学校PTA協議会新年会。

一月十二日（水） 校園長連絡会。「プラン21」の細案説明。学校管理職ヒアリング（十一名）。

一月十四日（金） 東京都特別区指導室課長会「プラン21」報告。管理職ヒアリング。夜、部落解放同盟旗開き。

一月十五日（土） 教育シンポジウム。指導講評。区議会議長等に挨拶。

一月十七日（月） 管理職ヒアリング（二十一名）。夜、同和対策協議会。

一月十八日（火） 「プラン21」推進委員会。夜、小学校PTA協議会新年会。

三月十五日（火） 区議会予算特別委員会。二十四名の議員うち二十三名が指導課長へ質問（一人二十分）。年度末に予算成立。「プラン21」承認。

三月三十一日（金） 品川区部課長会で私の送別会。

四月一日（土） 私は清和小校長に転出。

### 2 科学的で冷静な判断を

このデータだけを見れば、原子力からほかの発電方法に切り替えると、もっとたくさんの方が死ぬように見える。私たちがもっているイメージとは違った事実だ。

しかし、だからといって、すぐ「原子力は安全だ」という結論になるわけ

これは、チェルノブイリや福島の影響による死者を含めても変化しない。

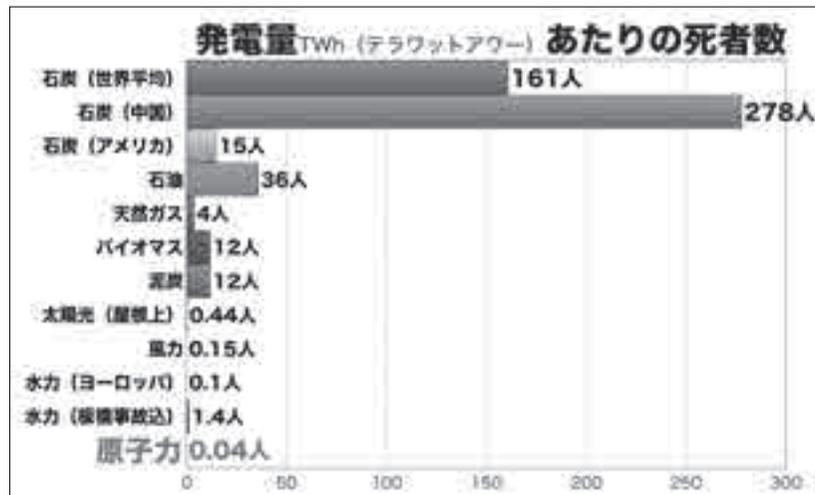
○・○四人

子供たちの予想を出させた後で、隠していた部分を取り、正解を表示する。

皆さんも予想していただきたい。

この中では「天然ガス」などの発電方法が比較的的安全に見える。まず、太陽光から原子力までは隠したままで提示する。

子供たちに「原子力」による死者数を予想させるのである。



発電方法による「生命損失」には、ほかにもデータがある。次号でもう少し紹介したい。

できるだけ多くのデータを集め、できるだけ客観的・科学的に判断することが大切だ。

いづれにしても、ここで言いたいのは、「原子力は安全だからどんどん推進しよう」ということではない。言いたいことは次のとおりだ。

原子力では多くの死者は出ていないかもしれないが、事故が起こったときの社会的損失、経済的損失は巨大かもしれない。

現在はかなり改善されているはずだ。また、エネルギーの危険度を、そもそも死者数で評価していいのか、という意見もあり得る。

### オピニオン

### 1 原子力発電の危険性をどのようデータから判断すればいいの

福島の原子力発電所を大きな津波が襲った。発電所は壊れた。深刻な被害があった。たくさんの方が死んだ。原子力発電所は確かに安全ではない。それは間違いない。ただ、一旦冷静になつて「データ」を見るなら、また少し違った解釈もあり得る。

どんなデータがあれば、危険性をもっと正確に判断できますか？

危険性をかなり客観的に示していると思えるのは、「これまでの死者数」

である。公平に見るためには、次のようなデータが必要だろう。

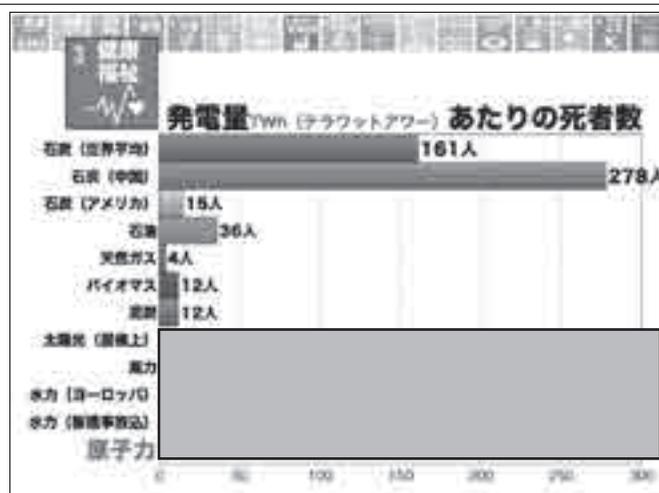
同じだけの電気を発電した場合、人がより多く死んでいるのは、どの発電方法なのか。

私は次のデータを提示した。

発電量 (TWh = テラワットアワー) あたりの死者数\*

これを見ると、石炭による発電では圧倒的に多くの人が死んでいる。

\* 発電方法別の発電量当たり死者数の比較 (<https://togetter.com/li/323361>) のデータから、谷が作成。



# SDGsの授業プラン (その4)

センセーショナルでネガティブな報道や感情に強く訴えるイメージを基にして何かを判断するのではなく、できるだけ多くのデータを集め、できるだけ客観的・科学的に判断することが大切だ。

本誌編集長  
谷 和樹

「日本の子育て」を復活させるための指針  
虐待、愛着障害、低学年からの学級崩壊などの「不幸」を  
断ち切るための指針を示してきた。

解説：NPO法人エトセトラ理事

水野 正司

向山洋一が教育界に創ってきたもの

向山論文

「世界一幸せな子ども」と西洋人達がびっくりした日本の子育て

(1)日本のかつての子育ての様子を、明治維新の前後に日本を訪れた百人近くの西洋人が書き残している。

(中略)

(2)『逝きし世の面影』(渡辺京二著、平凡社)には、西洋人の目から見た日本の親子の様子が紹介されているのでまとめてみよう。

(中略)

(3)エドワード・S・モース(1838-1925) アメリカの動物学者、大森貝塚発見者。一八七七年来日  
——母親が赤ん坊に癪癢(かんじやく)を起こすと

ころを見ない。子どもが泣かないのは刑罰もなく叱られないからでもあり、子どもも従順なので叱る必要もない。日本のように、両親を敬愛し、老年者を尊敬する子どもは他にいない。

(中略)

(4)家庭教育に関しては、次のようにも述べられている。

メアリー・クロフォード・フレイザー(1851-1922) 英国の外交官ヒュー・フレイザーの妻。一八八九年夫の赴任に伴い来日

——日本人の子どもは罰を受けたり小言を言われなくても、親から注がれる愛情により好ましい態度を身につけていく。決して甘やかされてい

戦争が終了した時からである。

日本に進駐してきた占領軍は、当然のことながら、それまでの主要な日本の制度を破壊した。

(8)教育でいえば三つある。

第一は、教師養成制度を破壊して、リベラルアーツの素人教師を養成した。

授業を語れない教授が教員養成をすることになった。

第二は、教育基本法から「家庭教育」の内容を削除した。数十年にわたり、「家庭教育」の方針のない教育政策がされた。

更に、親の権利はあるが、法律のどこにも親の義務がない法が施行された。

第三は、日本のすばらしさを教える教育が、ほとんどなくなってきた。

「日本をとりもどす」のが、教育界の大テーマなのである。

『教室ツーウェイ』誌  
二〇二二年十二月号 明治図書

\* ( ) の番号は水野。

- (1) 外国人が見たのだ。客観的な観察記だ。嘘や意図は入らない。貴重な事実ということだ。それが「百人近く」である。
- (2) その百人近くの観察記を集めて一冊にまとめた本がこれである。
- (3) 現在の違いは次の点だ。

母親に育児ストレスがない。

理由は二つ。一つは、母親となる者が赤ん坊の育て方を社会の中で習っていたからである。もう一つは、周囲の大人たちも「宝もの」として赤ん坊の面倒を見ていたからである。現在は核家族化によって育て方を見習う機会がない。義務教育も「赤ちゃんの育て方」は教えない。地域とのつながりもなくなり、子育ては孤立しているのである。ところで「子どもが泣かない」と記されている。なぜ泣かないのか。その理由が(4)と(5)に書いてある。

- (4) 西洋での子育ては体罰によるしつけが当たり前だった。日本だけが違った。
- (5) 日本は「愛情」によって子育てをしていた。外国人たちが口をそろえて驚い

た。「日本の子どもは世界一幸せ」だと賞賛した。

- (6) 向山洋一氏の嘆きを何度も読みたい。現在の教師にも責任はある。
- (7) まずは歴史を知ろう。

日本の教育制度は「破壊」された。

- (8) 「破壊」されたものは三つ。この三つを取り戻すことが復活の指針になる。

- ① 教員養成制度の立て直し。法律が必要になる。そのことを念頭に置きつつ、技術・技能をもった教師の事実を示し続けなければならない。
- ② 平成十八年の改正教育基本法により、保護者は子供の教育の「第一義的責任」を負うことが明記された。法はできた。予算は器だけを作った。次は質を高めるための予算が必要になる。
- ③ だからTOS Sが観光立国教育の先頭に立って実践を切り開いてきた。この三つを教育界に提起したのは向山氏だけであろう。この論文の次のページは総理就任直前の安倍晋三氏へと続く。

子供の  
情報活用術



TOSSノート、TOSSメモ、  
ジャンボホワイト・TOSSノートを使った  
プログラミング的思考法

社会科「トレーサビリティ<sup>※1</sup>」を「TOSSメモ」で授業する  
 社会では連続した「働く人」のつながりが、システムとして機能している。システムを読み取る学習は、プログラミング的思考を育てる。自然や農場から、消費者まで食品が運ばれて来るまでの仕組み（フードシステム）を扱った。

北海道斜里町立斜里小学校 塩谷直大

1 原実践は谷和樹氏

五年社会科「これからの食料生産」という単元で、トレーサビリティの授業（原実践：谷和樹氏）を修正追試した。修正した部分は、「TOSSメモ」を使うことである。TOSSメモを使うことで、フードシステムをよりビジュアルに表現することができた。また原実践は、「食卓に届けられた新鮮な野菜」を教材として用いているが、本実践では「社会」授業の新法則「5年生編」（授業の新法則化シリーズ）（向山洋一監修 学芸みらい社）を参考に、「牛肉」を教材として用いた。

2 どのぐらい安全か

校区内のスーパーで購入した牛肉の食品ラベルを印刷して配付した。  
 指示1 このラベルを見て、分かったこと、気付いたこと、思ったことをできるだけたくさんノートに箇条書きにしない。

五分後に発表させる。「これは和牛だ」「北海道産と書かれている」「番号がたくさんある」「消費期限が書かれている」など様々なことが交流される。

発問1 安全な食品を食べることが、私たちの願いです。どのぐらい安全だと思いますか？ 一〇〇パーセント安全だと思える人？  
 挙手した子はいなかった。「これ、い

※1 食品トレーサビリティは、国際的には「生産、加工及び流通の特定の二つ又は複数の段階を通じて、食品の移動を把握できること」と定義されています（コーデックス委員会。（平成三十二年四月「食品トレーサビリティについて」農林水産省より）

発問2 農場から、食べる人のところに、

食べ物が行きわたるまでに、たくさんの人が仕事をします。例えば、食べる人の前に「売る人」。ほかにどんなことをする人がいますか？

「TOSSメモ」一枚に一つずつかかせると。仕事のイラストとその説明もかせる。出来上がったメモは順番にノートに貼らせて、矢印で結ばせる。

3 どこが危ないか

早く終わった子同士で、できたメモを見せ合いながら交流させた。この交流がプログラミング的思考を養う。次の指示を出す。

指示2 友達のメモを見て、「このメモはここじゃないな」と思ったら、教えてあげなさい。また、自分のメモに足りないものがあつたら付け加えなさい。「TOSSメモ」は順番を入れ替えたり、付け加えたりすることができる。子供たちは、交流しながら自分の予想したフー



ドシステムを検討していた。五分後、検討を終えて、次の発問をする。

発問3 食品が運ばれてくるまでの間で、どこが危ないですか。

指示3 「この部分が危ない」と思う場所にバツを付けなさい。その理由も書きなさい。

ノートを持って来させて、チェックした後、発表させる。「育てる人のところが危ないです。なぜなら牛が病気になってしまいかもしれないからです」などの意見が出される。そのほかにも様々な点で、危ない部分が発表される。子供たちの発表をまとめると、どの場面でも何らかの危ないことが入ってきてしまうということになった。

4 どうやって追跡するか

この後、個体識別番号<sup>※2</sup>を使ったトレーサビリティを教える。教科書に載っているトレーサビリティの説明を読んだ後、実際にパソコンの画面で番号を打ち込んだ。母牛の情報や、どこの誰が関わったのかなどの情報がすぐに表示される。子供たちは、自分のメモと見比べながら、驚きの声をあげていた。



「ませんよね」と共感して、次の発問をする。

※2 日本の狂牛病問題の対策として、全国の牛に割り振られている番号。



デジタル版 DIGITAL  
カラー画像を見ることができます！





## クラス全員が熱中するこの教材！

**学級崩壊を立て直す「あかねこ名文スキル」**  
(光村教育図書)  
あの騒乱状態だった教室がシーンとなる。優れた直写教材は、教師を危機から救う。

北海道斜里町立斜里小学校

塩谷直大

私が二十代の頃のことだ。前年度、学級崩壊したクラスを担任したことがあった。TOSSで学び始めたばかりの私には、自信があった。学んだことを使えば、このクラスを立て直すことができる。しかし、その自信はすぐに打ち砕かれることになった。授業中、指示が通らない。私語が蔓延する。手紙を回される。「勉強、つまらねー！」などの叫び声が響く。私のもっていた自信など、修業に裏打ちされていない、ただの「おごり」でしかなかった。

教室が危機的な状況のとき、サークルで、ある教材を紹介された。それが「あかねこ名文スキル」だった。薄い紙の下にあ

る名文を写す(直写という)教材だ。藁にもすがる思いで、授業に取り入れた。教室は激変した。あれだけ騒いでいた子供たちが、集中して取り組んでいる。静寂の中で、真剣にお手本を写しているのだ。鳥肌が立った。崩壊の中心にいた子を「丁寧だね」と褒めた。その子は、ニコッとうれしそうに笑った。未熟な私でも、立て直しに向けた第一歩を踏み出すことができた瞬間だった。



## クラス全員が熱中するこの教材！

「聴ける」集団に変わる教材！  
荒れていた子供たちも熱中し、凛とした集団に変化した。

静岡県浜松市立与進小学校

広畑宏樹

- 授業中もざわざわしている
- 余計な発言が頻繁にある

荒れた学級ほど騒々しい。ある年に担任した学級は、特に騒がしい集団だった。

「聴く」姿勢を育むため、五色かるたに取り組んだ。札を取るために「聴く」からである。「五色名句百選かるた」(東京教育技術研究所)を選んだ。

- ① 知的な遊びであり、楽しい
- ② 取札に絵があり、易しい
- ③ 文字数・音数が少ない

このおかげで、「文字を読むのが苦手」「国語大嫌い」という子も、抵抗なく取り組めた。

初期は、更に工夫をした。「試合途中に、暗記タイムを設ける」



一か月取り組み、学級内大会を開催。熱戦で大好評！

「決まり字だけを繰り返し読み、覚えたら有利になると体感させる」「苦手な子が見ている札を読み、取らせる」などだ。成功の秘訣は、「毎日」行うこと。勉強が苦手な子でも覚えられ、成長を実感できる。すると、更に覚えようと集中する。好循環である。こうして、子供たちは札を取ろうと、「聴く」経験を積み重ね、変化した。集中し、しんとする。一音が発せられた瞬間、サッと動く。そんな凛とした集団に変わった。その間、僅か三週間だった。

トークライン  
読者限定  
お得情報!!  
くわしくは、下をご覧ください。

## TOSS-SNSは最新の授業実践の宝庫 TOSS-SNSで実践を共有し、教育の質を向上させる。

### TOSS-SNS を活用した実践報告

静岡県裾野市立富岡第一小学校

前田吉法

#### 1 全国の情報が満載

TOSS-SNSには、全国の様々な情報が詰まっている。今まで、静岡のことしか分からなかった自分が、他県の教材・教具を見ることで、静岡がどれだけ後れを取ってきたかが分かった。

静岡のことだけしか知らなかったら、他県の事例を出しながら子供のために戦うことができなかつた。知っているからこそ変えることができる事実がある。

#### 2 最新の教育実践に取り組む

TOSS-SNSには、各地から情報が寄せられている。例えば、戸村氏は、5時間40分の教育課程について発信している。久野氏は、ちょっとした工夫で授業も学級経営もしやすくする微差力を発信している。山田氏は、毎日5年生の授業実践を公開している。ほかにも全国各地の授業実践や学級実践、最新の情報が報告されている。そのような全国の情報を共有することで教育の質が上がる。その連続が日本の教育を変えることにつながる。

TOSS-SNS <http://sns.tos-land.net/>

参加資格：①TOSSサークル、または法則化サークルで活動していること。

②『教育トークライン』誌を定期的に購読していること。

◆このページの教材は東京教育技術研究所でお申し込みいただけます。

**『教育トークライン』 & 東京教育技術研究所 タイアップ企画!**

TOSSオリジナル教材ウェブサイトの「タイアップ企画」からご注文ください。関連商品のプレゼントなど、様々な特典をご用意しております。10、11、12月号でご紹介する商品は、下記の3か月間ずっとご注文いただけます。早めの準備をしたい方や、短い期間では忙しくてつい買いそびれてしまう方にも安心してご購入いただけます。**『教育トークライン』誌とともに、「クラス全員が熱中する教材」もぜひご利用ください。**

**【お申込み方法】**  
各商品の下に記載されているパスワードを、TOSSオリジナル教材ウェブサイトのタイアップ商品ページにある限定コードの枠に半角英数字でご入力ください。  
※パスワードには有効期間がございますので、ご注意ください。

10月号で紹介!  
**鉄棒くるりんベルト**  
2,200円(税込)  
ご注文金額にかかわらず、送料無料でお届けいたします。  
パスワード: 8zai5z

11月号で紹介!  
**とびなわキング** 800円(税込)  
1回のご注文につき「級別シール」を2種類プレゼント!  
パスワード: uhp8s4

12月号で紹介!  
**五色名句百選かるた**  
スタートキット 3,000円(税込)  
取り札 1,500円(税込)  
ご注文金額にかかわらず、送料無料でお届けいたします。  
パスワード: atv6lp

**TOSSオリジナル教材**  
<https://www.tiotoss.jp/>

期間: 2019年9月15日~12月14日

TOSS教材のお問合わせ、お申込みは  
東京教育技術研究所 0120-00-6564

D デジタル・トークライン連動企画！ デジタルでダウンロード、本誌で解説

研究主任日記  
学校の教育活動を創造する②

校内研究は、日々の授業改善が目的である。研究授業をしなければ、授業の上達はない。校内研究での授業は数本に限られる。それを埋めるには、校内でサークルをつくり、模擬授業を行うことである。

東京都小平市立小平第四小学校

千葉雄二



プリントは、デジタル・トークラインからダウンロードできます。

1 楽しい若手育成研修

- ・この方法で学習規律、生活規律を定着させる
- ・保護者の信頼を得る個人面談の進め方
- ・子どもが主役になる行事指導・子どもの心をつかむちょっとしたコツ
- ・子どもの「困り感」に対応する指導
- ・健康なからだづくりと衛生管理のポイント
- ・働き方改革 見通しをもった仕事術
- ・通知表・指導要録の作成のポイント

- ・学年末 基礎学力到達度チェック

このようなプロットで校内の研修計画を年度当初に出す。そして、次のようなアナウンスを行う。

「若手育成研修を月に一回程度行います。講師は、主任教諭の先生方を中心に行います」

研究生主任だけが研修の講師をすると大変である。校内の先生方を巻き込む。計画を一覧にしているの見通しが立つ。

これは、向山洋一氏の「大塚の教育」での学校便りの執筆者一覧と同じである。担当がはっきりすると見通し

が立つ。特に中堅以上の先生方には、経験則がある。

初めはうまくいかない方もいるが、講師を経験すると、研修を通して、「分かち伝える」という視点が育つ。

研修の時間は、退勤前の十五分間。この時間もポイントである。講師は、十分から十五分以内でなければならない。勤務時間内に研修を終えなくてはならないのである。終了が決まっているから、ドラドラとした話にならない。もしも研修時間が伸びれば、参加者に「帰りたい」という空気が流れ出すのである。

2 参加型の校内サークル

さて、月に一度若手研修を行うが、月に一度、校内サークルも行う。これは、若手が舞台に立つ経験、模擬授業文化を根付かせるためである。体験型・演習型の研修を行うようにする。校内サークルは私が進

めている。やはり、年間での計画があるに参加しやすいようだ。

- ・「通知表」
  - ・「教師の夏休みの過ごし方」
  - ・「夏休みの宿題の評価法」
  - ・「子どもを褒める視点」
  - ・「プログラミング教育とは？」
  - ・「クラスの荒れ度チェック」
  - ・「伝統文化を教える」
  - ・「見方・考え方は？」
  - ・「道徳の評価」
  - ・「教材採択のポイント」
- 学校行事などに合わせたテーマで計画をしている。
- 校内のある先生には「すごい！本の目次みたい！」と褒めていただいた。

研究主任は、一人一人の授業改善につながるように魅力ある研修を企てていきたいものだ。校内の先生方が「笑顔になる研修は何か？」を考える。一番は、研究主任本人が得て、楽しめることである。試行錯誤の研修は楽しい。

TOSS保険でトラブル解決！  
事件例

下校途中に、子供が他人の家のブロック塀を壊した。どう対応すればよいか

回答…TOSS顧問弁護士

中井光

構成…中谷康博

TOSS弁護士事務局



中井弁護士の回答

これは、「子供が校外のものを壊したときに、誰にどのような責任が生じるか」という問題です。

今回の場合、子供がブロック塀を蹴って壊したということは、蹴った子とその保護者に責任があります。ただし、ブロック塀が一人の子供の力だけで簡単に壊れるとは思えません。過去にブロック塀を蹴っていた子供と一緒に弁償する必要があるかもしれません。しかし、ほかの子供が特定できないときは、最後に蹴って今回の件のきっかけとなった子供の保護者が、修復の費用の全額を支払わなければなりません。

このように弁償の義務者が複数いる場合を「連帯債務」と言います。



下校途中、子供が通り道にある家のブロック塀を蹴って壊してしまいました。そのブロック塀は、長年にわたり、子供たちが蹴っていたようなのです。塀の持ち主は、学校に弁償を求めてきました。どうしたらいいのでしょうか。

一人が全額を弁償したときは、その人がほかの義務者に支払いの分担を求めていくことができます。今回の場合、ブロック塀の被害者は、ブロック塀を壊した子供に弁償を求めるだけでよいので、過去にブロック塀を蹴っていた子供全員に求める必要はありません。また、校外のことなので、管理権限のない学校に費用の責任はありません。下校時であっても子供の行動に対しては、保護者に責任があります。

次回の事件例。回答は次号。

教育委員会の会議の議事録が公開されました。黒塗りの漏れがありました。自分名前が出てしまいました。どうしたらいいのでしょうか。

TOSS教職員賠償責任保険

保護者とのトラブル、同僚とのトラブル、管理職とのトラブル……  
裁判になる前から弁護士に相談できるシステムでトラブルに対応します。  
保険料は、年間6380円です。1日たった約20円で教師人生を守ってもらえるのです。



TOSS教職員賠償責任保険ホームページ <https://tosshoken.com/>



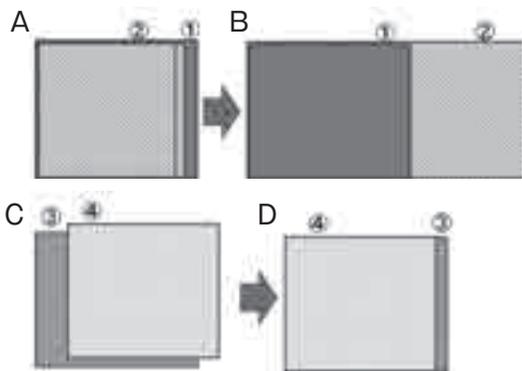
〈導入 どっちのシートが広い?〉

教師：①と②ではどちらが広い?  
(②を半分折っておく)

児童：①の方が広い!

教師：残念! (②を全部開く)

児童：ずるい。全部広げて、見えるようにしないと比べられないよ。



1年

算数

SANSU

「どちらが ひろい」の指導

具体物を使い、教師がわざと間違えることで、広さを比べるために必要な視点を引き出す。

東京書籍・1年下・p.28-29

群馬県館林市立第二小学校  
関澤 陽子

発問 このお話の主役は誰でしょう。



1年

国語

TOKUGO

1年生でもできる、三二討論

三二討論になる発問を考える。

光村図書・1年下・p.52-63  
「ずうっと、ずっと、大きだよ」

大阪府泉佐野市立第三小学校  
勇 和代

1 登場人物はだれか?

イラストが豊富なため、たくさん登場人物を子供たちは挙げてくる。

- ① エルフ ② ぼく ③ にいさん
- ④ いもうと ⑤ おとうと ⑥ おとうさん ⑦ おかあさん ⑧ ママ ⑨ にわとり ⑩ きんぎょ ⑪ おうむ ⑫ かめ ⑬ ねこ ⑭ モルモット ⑮ ことり ⑯ うま ⑰ ひよこ ⑱ とりの子

次に登場人物の定義を教える。

「台詞」や「動作」や「気持ち」が書いてあるものが、登場人物です。

そして、もう一度登場人物を再考するようになる。

- ① ぼく ② エルフ ③ うちのかぞく ④ とりの子 ⑤ じゅういさん

2 主役は誰か?

主役は、「ぼく派」と「エルフ派」に分かれる。

「ずうっと、ずっと、大きだよ。」は、誰に向かって言っているのですか。

この発問も答えが分かれる。「エルフ」と「未来に飼う動物」である。エルフ派は、「天国に行っても、大好きだよと言いつづけている」「庭にあるお墓に向かって手を合わせると思う」。未来に飼う動物派は、「直前に、『他の犬や子ねこや金魚など、何を飼っても、毎晩きつと言つてやるんだ。』と書いてある」などの意見が出る。

3 誰が誰に言っているのか?

「ずうっと、ずっと、大きだよ。」は、誰に向かって言っているのですか。

この発問も答えが分かれる。「エルフ」と「未来に飼う動物」である。エルフ派は、「天国に行っても、大好きだよと言いつづけている」「庭にあるお墓に向かって手を合わせると思う」。未来に飼う動物派は、「直前に、『他の犬や子ねこや金魚など、何を飼っても、毎晩きつと言つてやるんだ。』と書いてある」などの意見が出る。

導入で具体物(レジャーシートや色画用紙など)を使う。ポイントは、教師がわざと間違えること。そうすることで児童が意欲的に考えるようになる。

広いかな?(図C) 図Cのように、シートをわざとずらして見せる。ここまで来ると児童は、むきになって比べるために、必要なことをたくさん発表する。

授業の流れ

発問「どちらが広い?」 シート②は、半分に折り、①と②を見せ、問題を出す。 教師「①と②ではどちらが広い?」

二枚を別々に見せる。

児童「二つを重ねないと比べられないよ。」

教師「重ねるよ(図A)。児童「①の方が広い!」

教師「残念!」

半分に折っていた②を広げて見せる(図B)。

児童「ずるい。全部広げて、見えるようにしないと比べられないよ。」

教師「全部見ればいいね。ええと、③と④ではどっちが

前に出てシートを使い、端をそろえた正しい比べ方(図D)を発表する子も出てくる。 このようなやり取りで、「広さを比べるときに必要なこと」を見付けることができる。

比べ方

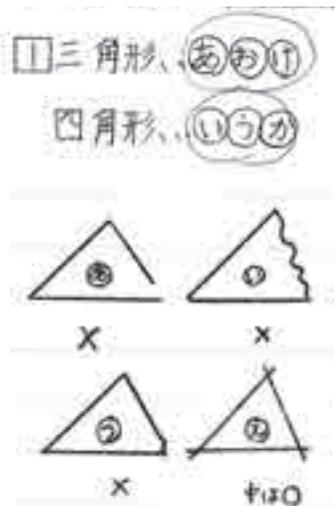
- ① 全部見えている。
- ② 重ねる。
- ③ 端と端をそろえる。

具体物で広さの比べ方を体験させることにより、広さを比べるための視点を意識して、教科書の内容に入ることができる。



発問1 これは三角形ですか？

発問2 どうして、三角形でないのですか？



2年

算数

SANSU

### 2年生には定義が苦手な子が多い

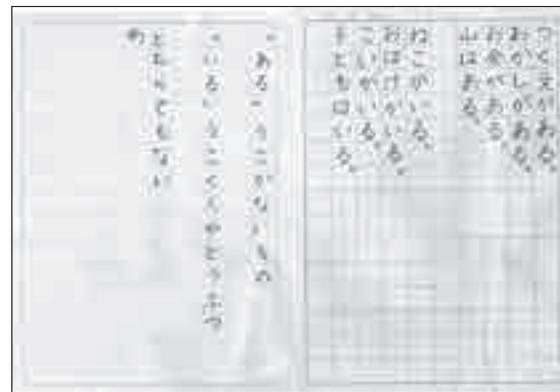
問題を解かせながら、定義を繰り返し言わせる。

啓林館・2年下・p.43

長野県長野市立緑ヶ丘小学校  
小松 裕明

発問 「じいさまとばあさまがある」という言い方は正しいですか？

指示 「～が（は）いる」を使って、できるだけたくさん文を作りなさい。



2年

国語

TOKUGO

### 「かさこじぞう」

話の第一文、「ありました」に注目させる。例文から「ある」と「いる」の違いを理解させる。

東京書籍・2年下・p.70-85

兵庫県加古川市立平岡小学校  
溝端 久輝子

#### 1 最初の一文

昔話の絵本を次々と読む。

「むかしむかしあるところにおじいさんとおばあさんがおりました。」

「むかしむかし正直じいさんといじわるばあさんが住んでおりました。」

「あるところにとてなかのよいおじいさんとおばあさんが住んでいました。」

教科書の「かさこじぞう」。

「むかしむかし、あるところに、じいさまとばあさまがありました。」

発問 「じいさまとばあさまがある」という言い方は正しいですか？

手を挙げさせ、理由も尋ねる。

#### 2 「ある」と「いる」

指示1 「～が（は）いる」

を使ってできるだけたくさん文を作りなさい。例えば、どんな文ができますか。

- ・ 姉がいる。
- ・ 虫がいる。
- ・ 友達はいる。
- ・ 犬はいる。

指示2 「～が（は）ある」を使って、できるだけたくさん文を作りなさい。

- ・ 本がある。
- ・ 学校がある。
- ・ 給食はある。
- ・ 土日はある。

一般に人や生き物などは「いました」を使い、物などは「ありました」を使うことを理解させたい。

昔話は、昔、存在を表す意味で「あり」を使っていた名残が残っているために、このような表現になっていることを伝える。図書室でほかの本を確かめたい。

教師が簡単に見えることが、2年生には簡単でない。図形の見え方に困難のある子もいる。

イチ、ニイ、サン、ピタ。

三角形の線の上を指でなぞりながら言わせる。最初の時間はこういった確認が必要になる。

三角形、四角形の定義を確認したあと、三角形や四角形を見付けるIの問題がある。このまま扱ってグチャグチャになる。先生問題でできる状態にしてから、Iを解かせる。その際、繰り返し定義で言わせる。

黒板に②の図形をかく。

発問1 これは三角形ですか？

指示1 三角形だと思っ人？

違うと思っ人？(挙手させる)

発問2 どうして、三角形でないのですか？

「切れているから」など。

子供の意見を褒めながら「五〇点」などと点数を付ける。定義を入れて答えさせる。

「三本の直線で囲まれていないから……」「一〇〇点」

発問3 特にどこが違つ？

「囲まれていない」

黒板に③の図形をかく。

発問4 これは三角形ですか？

指示2 三角形だと思っ人？ 違

うと思っ人？

発問5 どうして、三角形でないのですか？

「三本の直線で囲まれていないから……」「一〇〇点」

発問6 特にどこが違つ？

「直線でない」

黒板に④の図形をかく。

発問7 これは三角形ですか？

指示3 三角形？ 違つ？

発問8 どうして、三角形でないのですか？

「三本の直線で囲まれていないから……」「一〇〇点」

発問9 特にどこが違つ？

「三本でない」「四角形だ」

こういった問題の後、Iを解かせた。

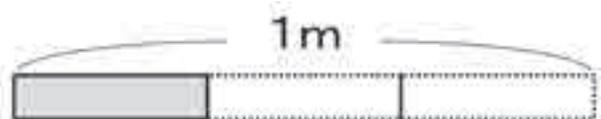


発問① 1mのテープを何等分した1個分の長さですか？

(3等分した1個分です)

発問② これを1mの何分の1といますか？

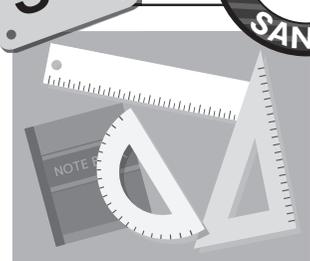
(1mの3分の1です。)



3年

算数

SANSU



1mを〇等分した1個分の長さは？

テンポ良く答えさせることで分数を理解させる。

啓林館・3年下・p.46-49

青森県十和田市立四和小学校 黒滝 誠人

説明 「はとが聞くから」のセリフ

だけで、面白さが伝わったかどうかの「おもしろ検定」をします。

指示1 ペアになり、読む練習をしましょう。

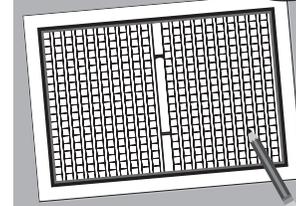
指示2 「おもしろ検定」をします。自信のないペアからどうぞ。



3年

国語

TOKUGO



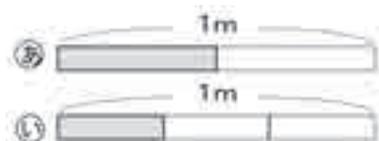
「わらい話を楽しもう」

面白さが伝わるように工夫して、いろいろなやり方で音読する。評定をすることで更に面白くなる。

東京書籍・3年下・p.88-93

広島県東広島市立龍王小学校 笠井 美香

発問2 ①の長さは1mのテープを何等分した1個分の長さですか？



発問1 ②の長さは1mのテープを何等分した1個分の長さですか？

これが、このページの学習のポイントになる。以下のようにして押さえていく。

1mを〇等分した1個分の長さを1mの〇分の1という。

発問2 ①の長さは1mのテープを何等分した1個分の長さですか？

発問3 これを1mの何分の1と言いますか？

指示2 指で押さえない。

説明 「はとが聞くから」のセリフだけで、面白さが伝わったかどうかの「おもしろ検定」をします。

指示1 ペアになり、読む練習をしましょう。

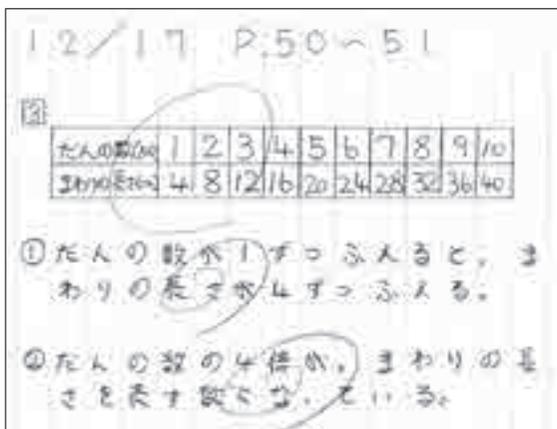
「おひやくしようさん役」と「となり村のおひやくしようさん役」に分かれて、音読させる。

指示2 「おもしろ検定」をします。自信のないペアからどうぞ。

ペアでの読みを「面白さが伝わったかどうか」で評定していく。特に最後の「はとが聞いているからな。」というセリフが、小さい声で、聞かれては困るよう表現している子供を合格にする。

イラスト：ナカジマ ヤオイ

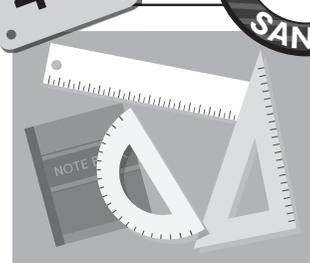
指示 表をノートに写しなさい。  
分かったこと、気が付いたこと、  
思ったことを書きなさい。



4年

算数

SANSU



### 「変わり方調べ」は 表をノートに写さ せる

表を写しながら、子供たちは  
いろいろなことに気づき、決  
まりを発見することができる。

東京書籍・4年下・p.50-51

千葉県我孫子市立我孫子第三小学校  
河野 健一

小刀で指を切ってしまった  
が、きずは浅いようだ。

発問 つなぎ言葉を使って、この  
文を2つの文に分けましょう。

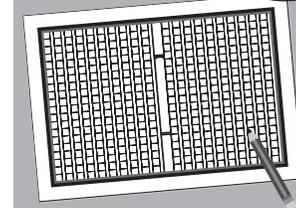
指示 ノートに書きなさい。



4年

国語

TOKUGO



### 「文と文をつなぐ 言葉」

今年度全国学力・学習状況調  
査で扱われた問題である。

光村図書・4年下・p.64-69

京都府京都市立深草小学校  
安江 愛

#### 1 まず教科書どおりに 授業する

「小刀で指を切ってしまったが、  
きずは浅いようだ。」と、板書  
する。そして、

つなぎ言葉を使って、こ  
の文を二つの文に分けま  
しょう。ノートに書きなさい。

と発問・指示を出す。

書いたらノートを持って  
来ましょう。

と指示を出す。最初に持って来  
た子供に、二つに分けた文を板  
書させる。その後は、持って来  
る子供たちのノートに次々と○  
をしていく。

「小刀で指を切ってしまった。  
でも、きずは浅いようだ。」と  
板書の二文を全員で読む。「で  
も」というつなぎ言葉のほかに、  
「しかし」や「けれども」でも  
よいことを確認する。同じ意味

のつなぎ言葉であればよい。

#### 2 先生問題を出す

「小刀で指を切ってしまったが、  
きずは浅いようです。」と、板  
書する。そして、上記と同じ発  
問・指示を出す。この問題は、

#### 文末表現を整える問題

である。今年度の全国学力・学  
習状況調査で扱われた。二文に  
分けるだけでは不十分なのであ  
る。文末が「です」なので、一  
文目は「小刀で指を切ってしま  
いました。」と敬体を整えなけ  
ればいけない。このように文部  
科学省が求めている国語力を把  
握して、全学年で指導していく  
必要がある。

ここでは、持って来たノート  
に笑顔で、○か×を付けていく。  
子供同士で「あつ、そうか」「分  
かった」とつぶやく声が聞こえ  
てきたら、その子供たちに説明  
させる。

イラスト：ナカジマ ヤヨイ

「変わり方調べ」は、次の活動  
を毎回行う。

- ①表を写す
- ②分かったこと、気が付い  
たこと、思ったことを書  
かせる

書かせるから、分かるように  
なる。

#### 1 表のフォーマットを示す

まずは書き方を確定する。  
「縦二マス、線を書きなさい」  
「横十三マス、線を書きなさい」  
「同じ長さの横線を二本書きな  
さい」  
「左から三マス空けて、縦線を  
書きなさい」  
「一マスずつ、縦線を書きな  
さい」  
「タイトルを書きなさい」

単位を忘れないようにさせる。

#### 2 最初の二〜三マスは 答えを示す

表の上の段は、教科書に数値  
が載っている。これを写させる。  
下の段。最初は数を確定する。  
問題文のそばに載っている図を  
使って答えを求めさせる。

図を使えば、大体三〜四マス  
分は答えが埋まる。そして、こ  
の段階で、多くの子供たちは決  
まりを見抜くことができる。

#### 3 決まりを見付けさせる

表を写させたら、「分かった  
こと、気が付いたこと、思った  
ことを書きなさい」と指示する。  
簡条書きで書かせる。書けた  
子に発表させてもよいし、持っ  
て来させて板書させてもよい。

この段階で、表の決まりが出  
されるはずだ。分らない子に  
は写させる。全員の子のノート  
に、表と決まりが書かれる。そ  
うすれば、問題を解いていける。



デジタル版 QRコード

カラー画像を見ることができます!



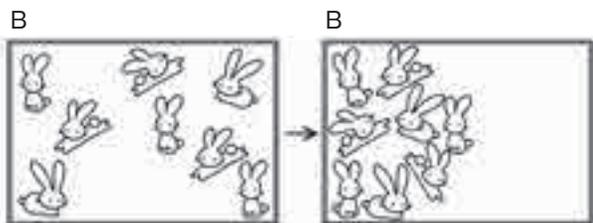
発問1 Cを指で隠します。Aと

Bではどちらが混んでいますか。

発問2 では、もし同じ数のうさ

ぎがこのように集まっていたら、

どうですか。



②左のBのイラストは教科書には掲載されていません。自作して実践してください。

※イラストは、教科書をもとにかき起こしています。

5年 算数 SANSU

まずは数値で混み具合を比較させる

イラストは後から示し「単位あたりの大きさ」の概念を押さえる。

東京書籍・5年下・p.10-13 「単位量あたりの大きさ」

東京都国立市立国立第六小学校 村野 聡

指示 「さす」という言葉を使って、

短い文章をできるだけたくさん

ノートに書きなさい。

発問 「差す」「指す」の違いは何

ですか。

列挙させる

例文から意味を考えさせる

自分が書いた文章に当てはめさせる

際どい文章を提示し、討論をさせる

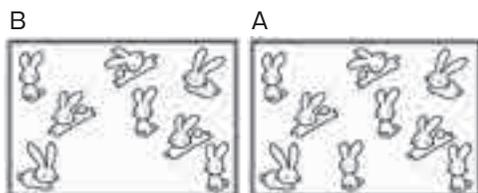
5年 国語 TOKUGO

用例を検討させる

まず、できるだけたくさん列挙させる。次に、例文を基に、意味を考えさせる。その上で、自分が最初に書いた文章にどれが入るかを考えさせる。最後に、分かりにくい文章を提示することで、討論になる。結果として熱中状態が生まれる。

光村図書・5年・p.154-155 「同じ読み方の漢字」

石川県金沢市立千坂小学校 石坂 陽



	面積(m <sup>2</sup> )	うさぎの数(ひき)
A	6	9
B	6	8
C	5	8

通常はイラストから扱うが、表の数値から扱うようにする。

① A、B、Cのうさぎ小屋の、こんでいる順番を調べましょう。

「Cの行を指で隠します。AとBではどちらが混んでいますか」 AもBも面積が等しいのでAの方が混んでいることになる。「こういうことですね」と言い、上のイラストを示す。「では、もし同じ数のうさぎがこのように集まっていたら、どうですか」と問い、Bのイラストを変える。

「集まっているので、Bの方が混んでいる」という意見が出るだろう。 プチ討論させる。「この学習では、このようにうさぎが集まっても、平均の考え方を使って、均等にうさぎが散らばっているものとして考えます」 このように「単位量あたりの大きさ」の概念を押さえる。その上で、次を問う。「Aの行を指で隠します。BとCではどちらが混んでいますか」うさぎの数等しいのでCである。そして、「Bを指で隠します。AとCではどちらが混んでいますか」と、本題に入っていく。

イラスト：ナカジマ ヤヨイ

教科書に、「差す・指す」のいずれかを「時計のはりが十二時を」「武士がこしに刀を」の後に続くように入れる問題がある。この問題に取り組み前に、次の指示を出す。「さす」という言葉を使って、短い文章をできるだけたくさんノートに書きなさい。

ノートに書かせた後、教科書の問題に取り組ませる。 答えは、「時計のはりが十二時を指す」「武士がこしに刀を差す」である。教科書の問題に取り組ませただけで、「差す」と「指す」の意味の違いが完全に分かるわけではない。そこで、幾つかの例文を板書する。次のような例文である。 ①太陽の光がさす。 ②先生が〇〇君をさして答えさせた。 ③駅の方をさして教える。

次の発問をする。

①～③の文章はそれぞれ「差す」「指す」のどちらを使っていますか。

①は「差す」を使い、②③は「指す」を使う。

「差す」「指す」の違いは何ですか。

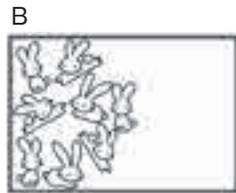
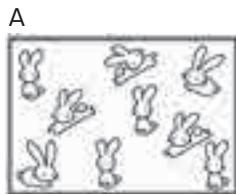
「指す」は方向や場所などを指し示すときに使う。指や矢印などを使用する機会が多い。「差す」は挟む・入れる・現れるなどの意味合いで使用する。

最初に自分が書いた文章には、どの「さす」を使っていますか。

「差す」「指す」以外に、「刺す」「挿す」という言葉を提示する。

「傘をさす」の「さす」は「差す」「指す」どちらを使いますか。

討論になる可能性が高い。



説明 先生は答えが知りたいのではありません。みんながどのように考えたのか、頭の中が知りたいのです。



6年

算数

SANSU

文章題指導8つの定石

「解き方」も「解く時間」も個性である。

啓林館・6年・p.182

山口県下関市立小月小学校 林 健広

発問 これはあるシリーズ化された映画を一言で宣伝したフレーズです。何の映画でしょうか。

指示 映画のキャッチコピーを少し変えて「大きなかぶ」のキャッチコピーを考えます。

班で協力します。



6年

国語

TOKUGO

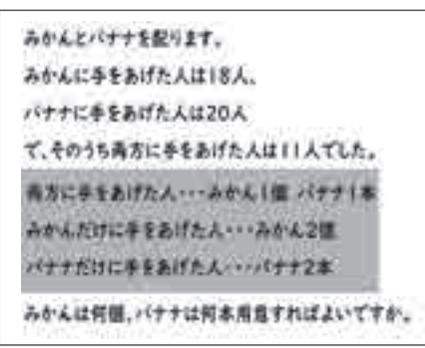
キャッチコピーを考える

本の紹介文をいきなり書かせるのは難しい。最初は映画のキャッチコピーを少し変えて、本のコピーを考えさせるとよい。一文なので、苦手な子も書くことができる。

教育出版・6年下・p.60-65

埼玉県さいたま市立宮原小学校 竹岡 正和

どのような手順で授業するのか。文章題指導には定石がある。①教師がゆっくり範読する。②子供たちに音読させる。③「何のお話ですか?」と発問する。(みかんのお話です)と子供が答えた場合、「それで?」と更に問い直す。 ※「まず引き算をしますね」「次にかけ算ですね」などと教師は説明してはならない。それ



「なかにまに分けて」という文章題がある。次の問題だ。

では計算問題になる。④「先生がバツと見て、どのように考えたのか分かるように、解いてもらなさい」⑤ノートを持って来た子に評定していく。六〇点以上の子は黒板に書かせる。式・答え・図・イラストがあるとよい。⑥「まだ先生の所に持って来っていない人も、持っていらっしやい」と指示する。途中までもって評定する。「すごいねえ、ここまでできているよ、五〇点だ!」⑦黒板に書かれている説明を、書いた子に読ませていく。⑧一番良い説明を取り上げ、書き写すように指示する。文章題指導で大事なことは、「解き方」も「解く時間」も個性があることである。間違っても「早くしなさい!」と言っはならない。文章題は難しい。どの子もうんと褒めることが大事である。

「私の大切な一冊」では、本の紹介文を書き、読書活動につながる単元である。難しいのは、紹介文を書かせる活動であろう。導入で本のキャッチコピーを考えさせるとよい。そのために、映画のキャッチコピーを参考にさせる。「日本中のスクリーンに魔法をかける」

発問1 これはあるシリーズ化された映画を一言で宣伝したフレーズです。何の映画でしょうか。ハリポッターである。同様に幾つか映画のキャッチコピーを提示する。教師が幾つか調べ、印刷して配付する。

次に、国語で扱った物語のキャッチコピーを考えさせる。発問2 「大きなかぶ」のキャッチコピーを考えます。どのようなあらすじでしたか。一人に発表させる。

「でっかいかぶを引き上げろ」(釣りきち三平のこぴー) 黒板を班の数だけ等分して書かせる。こうすることで、ほかの班がどのようなコピーを考えたら参考になる。指示2 「大きなかぶ」以外にも国語で読んだ物語を発表します。指示3 出された物語から一つ選んでキャッチコピーを書きます。

指示1 映画のキャッチコピーを少し変えて「大きなかぶ」のキャッチコピーを考えます。班で協力します。最初は一人で考えさせるより、複数で考えさせた方がよい。「村中の力を合わせてかぶを抜く」(ハリポッターのキャッチコピーを変えて)

その後、何のコピーがクラスでクイズ形式にして発表させると、楽しい活動になる。

イラスト：ナカジマ ヤヨイ





増え続けるゴミ問題「海洋プラスチック問題とSDGs」その1

1秒間に4年生270人分。私たちの身の回りは、たくさんのプラスチックに囲まれている。

4年「ゴミ」・5年「環境」

兵庫県篠山市立味岡小学校  
川原 雅樹

発問1 プラスチック。日本語ですか。英語ですか。

挙手確認。英語である。

「自由に形が作れる」「柔らかい」が、元々の英語の意味です。身の周りのプラスチック製品を次々見せる。教室のプラスチック製品を見せてもいいだろう。

左のQRコードから四枚のワークシートを準備する。



一枚目から順番にやらせ、答え合わせをする。例えばビール瓶

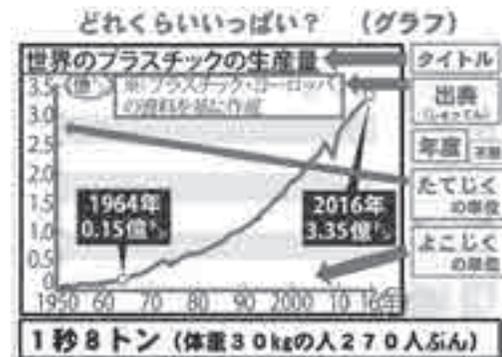
も現在はプラスチック瓶が、缶詰も蓋がプラスチックの場合がある。プリント全てがプラスチック製品であることを知らせる。私の場合、二枚目までは紙媒体でやらせ、三・四枚目は画面に映し、次のように発問した。

発問2 プラスチック製品でないものを選びなさい。

向山洋一氏の工業製品の追試である。「ないもの」を選ぶ方が難しい。それだけ私たちはプラスチック製品に囲まれているのである。



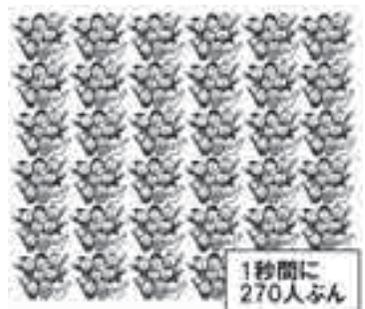
上のQRコードより、左記「世界のプラスチックの生産量」のグラフを提示する。



「タイトル、出典、年度、縦軸・横軸の単位、二〇一六年の量」を確認する。

発問3 二〇一六年、一秒間に作られたプラスチックの量は、体重三十キロ

\*毎日新聞二〇一八年七月十八日付朝刊。グラフに指導用の書き込みをしています。



グラムの子供何人分でしょう。

一秒間に二百七十人分。「大体四年生〇クラス分が一秒間に作られている。」「二秒〇クラス、二秒〇クラス……」と数えるだけでその量がイメージできる。左の画像と実物(ナフサ以外は入手できる)を提示しながら製造過程を説明し、前半は終了である。



増え続けるゴミ問題「海洋プラスチック問題とSDGs」その2

海洋プラスチック問題をサイクル図で表現し、解決策を考える。

4年「ゴミ」・5年「環境」

兵庫県篠山市立味岡小学校  
川原 雅樹



上のQRコードよりガンジス川のゴミの写真を提示する。

発問1 写真を見て、分かったこと、気付いたこと、思ったことをノートにできるだけたくさん箇条書きにしなさい。

たくさんプラスチックゴミと同時に「川であること」に気がつく。

発問2 この後どうなりますか。隣の人に言いなさい。



上のQRコードから海辺のゴミ、海中のプラスチックごみに

「ゴミでいっぱいになる」「海に流れ着く」などが出る。絡まる生物、更にはほかにも検索し、プラスチックに絡まるウミガメやプラスチックを食べる海鳥の写真を次々提示する。

発問3 何が問題なのですか。

海洋プラスチックゴミは年間八百万トン(一秒間に体重三十キログラム八人分)あること、それをクラゲと間違えてウミガ



メが食べること、更に最近では雨水にマイクロプラスチックが混じっているなど、今年のG20でも問題になっていることを説明する。

右のサイクル図を子供に提示する。「プラスチック製品」「私たち」「ゴミ」「ナフサ・ペレット」「原油」の順に提示すると、自分たちの身近から入り、より理解できる。

「原油↓自然」「ナフサ・ペレット↓資源」「プラスチック製品↓製品」「私たち↓人間」に変えて写させ、次のように問う。



発問4 プツンしている所はどこですか。

リサイクルの道も付け足させる。最終的に次のようになる。

この後、解決策を考えさせる。「食べる食器、ストロー」などのプラスチック代替製品、更には「海洋プラスチックを分解する薬」などの最新技術があることを知らせる。発明には地球を壊す代償があり、解決には人間の知恵や科学が必要であること、今後はSDGsが重要であることに触れ、授業を終了する。

# 英語 5年

## TOSS型英会話を やった後に、「We Can! 1」を復習 として扱う

「We Can! 1」に出てくる  
単語と文法を、TOSS型英  
会話で先取りする。その後  
に、あの大量のリスニング  
をさせれば、復習になる。

We Can! 1・p42-49

北海道幕別町立忠類中学校  
加藤 心

# 道徳 5年

## 「寛容」を育てる 授業

AI時代に必要な道徳性は  
「寛容」である。  
様々な立場になって考える  
ことで、相手のことを理解  
しようとする姿勢を育てる  
ことが大切である。

日本文教出版・5年・p.134-139  
「すれちがい」

兵庫県洲本市立洲本第一小学校  
堀田 和秀

### 1 AI時代に必要な道徳性

岡山の小野隆行氏と道徳につ  
いての研究を進めている。これ  
からAI（人工知能）の時代が  
やって来る。これまで人間が行っ  
てきた様々な仕事を、AIが代  
わりにやってくれるようになる  
では、AIが活躍する社会に  
道徳は必要なのだろうか。

これは、必要である。AIを  
使うのは人間である。使う側の  
人間に正しい道徳性がなければ、  
殺人AIのような危険なものが  
生まれるかもしれない。  
AI時代に必要な道徳性は、

### 寛容

次のことだと言われている。  
自分以外の他者を受け入れる  
力が、これからの時代に必要と  
なる。新学習指導要領でも、「寛  
容・相互理解」が三・四年から  
始まることも、理にかなってい  
るのかもしれない。

### 2 「すれちがい」の授業

「すれちがい」は、二人の女の  
子が「待ち合わせの際に連絡を取り  
合わなかったこと」がきっかけで  
仲が悪くなるという話を、それ  
ぞれの視点で描いた教材である。

- ①教材を読み聞かせる
- ②簡単に内容を確認する

**発問1** えりりさんが、よし子  
さんの指定した二時に間に合  
わなかった理由は何ですか。  
• おつかいに行ったスーパーが  
混雑していたから。

**発問2** えりりさんが広場に  
行ったとき、よし子さんがい  
なかつた理由は何ですか。  
• 電話もなく、広場にも来な  
かつたので、先にピアノ教室  
に行ったから。

それぞれに理由があつて擦れ  
違ったことを確認しておく。  
**③主発問を行う**  
**発問3** よし子さんが擦れ違い  
を防ぐことができたとした  
ら、どの場面ですか。

**指示1** その部分に線を引きな  
さい。

• えりりさんのお母さんに伝言  
をお願いする場面。

**発問4** よし子さんはえりりさ  
んのお母さんに何と言え

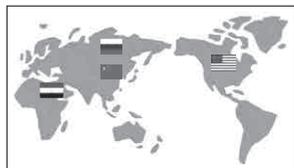
よかつたですか。

• 「二時までいつもの広場で  
待っています。二時を過ぎた  
ら先に行く」と伝えてね」  
**発問5** えりりさんが擦れ違い  
を防ぐことができたとし  
たら、どの場面ですか。

**指示2** 線を引きなさい。  
• お母さんからおつかいを頼ま  
れたとき。  
• 先生の家でよし子さんに会っ  
たとき。

**発問6** それぞれ、どのように  
すればよかつたですか。  
• 「よし子さんから電話がか  
かつてきたら、四時にピアノ  
教室に行く」と伝えてね」と  
言つて。

• よし子さんに会つたときこ  
聞いてもらえなくても理由  
をきちんと伝える。  
それぞれの立場で様々な考え  
ることで、「相手の立場になっ  
て考える力」寛容」を育てるこ  
とが大切である。



小学校五年生教材、「We  
Can! 1」の「Unit6」に「I want  
to go to Italy. (イタリアに行き  
たさ)」「I want to」が初めて  
出てくる。  
この「Unit」の一時間目を次  
のように授業する。

### 1 単語練習(米、中、露、埃)

教師：America, China, Russia,  
Egypt  
四つの国「ア  
メリカ」「中国」  
「ロシア」「エジ  
プト」をリピー  
トさせる。

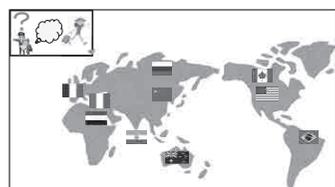
### 2 状況設定(旅行代理店)



店員：Where do you want to go?  
お客：I want to go to Egypt.  
この際、ヒントとしてスワイ  
ンクスとピラミッドを見せ、児  
童たちに推測させる。  
児童が当てたら褒める。

### 3 問答練習(どこへ行きたいか)

答え方を練習させた後に問答  
練習。教師が「問」、児童が「答」。  
教師：Where do you want to go?  
児童：I want to go to Egypt.  
教師：Where do you want to go?  
児童：I want to go to America.  
教師：Where do you want to go?  
児童：I want to go to Egypt.  
教師：Good!



児童：Where do you want to go?  
教師：I want to go to Egypt.  
児童：Where do you want to go?  
教師：I want to go to America.  
児童：Where do you want to go?  
教師：I want to go to Egypt.  
教師：Good!

### 4 アクティビティ(ペア活動)

ペアで、本当に自分が行きたい  
場所を尋ね合う。  
このように、それぞれ「We Can!  
1」に出てくる単語と文法を、  
TOSS型英会話で先取りする。  
その後に、あの大量のリスニン  
グをさせれば、復習になる。「デ

ジタル・トー  
クライン」に  
掲載してい  
る、ペアで  
ディベート  
する生徒の  
映像を参照。



デジタル版 動画 を見ることができます!



「全国学力・学習状況調査」にも対応するTOSS型英会話指導法  
「話す・聞く」でのやり取りを重視した指導法で、「英語が使える日本人」を育てていく。

山梨県笛吹市立春日居中学校  
ひろせ かける  
広瀬 翔

1 「話すこと」の正答率

今年度四月に実施された「全国学力・学習状況調査」。英語の「話すこと」が新たに加わった。「①あなたの将来の夢、または、将来やってみたいこと」「②その実現のために頑張っていること、やるべきこと」を三十秒で話す大問3は、正答率約四割五分となった。

2 TOSS型英会話の威力

今夏、五百二十三名が参加したTOSS中学JAPAN。その全体会において、次の組立てで授業を提案した。

(1) 単語練習

「chef」「teacher」「pilot」といった、職業に関わる単語を導入。イラストを提示しながら、教師に続いて二回↓一回↓0回とリピートする回数を減らす。

(2) 状況設定

教科書に登場する少女のイラストを提示。職場体験学習先を決めるために、将来の夢について聞き合う場面を演じる。

(3) ダイアローグ練習

状況設定で示した対話を次のステップで指導する。

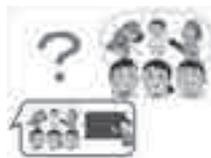
①答え方の練習

「I want to be a chef.」など、教

師の後に続いてリピートする。  
②教師が質問、生徒が答える  
教師：What do you want to be?  
生徒：I want to be a chef.  
のように、教師の問い掛けに生徒が応じる。  
また、三名ほど指名して起立させ、個別にやり取りすることで定着度合いを把握する。

③尋ね方の練習

「What do you want to be?」と、



教師に続いてリピート。

④生徒が質問、教師が答える  
生徒：What do you want to be?  
教師：I want to be a chef.  
など、先ほどの②の役割を入れ替えて練習する。

(4) アクティビティ

「Baseball player」などの単語も導入し、会話の幅を広げる。その後、二名と会話し、着席。

(5) 教科書の導入・音読

職場体験学習が扱われている

ページを音読。「聞く・話す」を先に、「読む・書く」を後にしたことで学習しやすくなった。直後、冒頭の全国学力・学習状況調査の問題に挑戦。型に沿って答えることができていた。勤務校で、この授業を英語が苦手な中学一年の生徒に行った。実施前には将来の夢を単語のみで答えていたが、実施後は文の形で表現できるようになった。まさにTOSS型英会話の威力を実感する瞬間であった。

学校における児童生徒への教育指導の充実や学習状況の改善等に役立てる。

「全国学力・学習状況調査」の目的の一節である。調査問題にも対応する力を育てるTOSS型英会話。「話す・聞く」でのやり取りを重視したこの指導法をさらに工夫・実践し、「英語が使える日本人」を育てていく。

日常生活と教科書の内容を結び付け、学習内容の定着を図る  
スーパーでの値引きについて考えさせる授業。

東京書籍・公民・p.136-137

福島県白河市立五箇中学校  
うえの かずゆき  
上野 一幸

1 日常生活と教科書の内容の関連に気付かせる

公民的分野の内容は、日常生活と直接結び付いていることが多い。日常生活での体験を想起させ、それと教科書本文の内容を結び付けることで学習内容の定着を図る実践を試みた。中学三年、公民の授業である。

2 価格に関する疑問

指示1 教科書、一三六ページ、「1価格に関する疑問」。女の子の疑問を読みます。

「商品の価格は、どうして高くなったり安くなったりするのだろうか。」

指示2 イラスト⑤について考えます。

「スーパーマーケットなどで、閉店間際に生鮮食品や総菜を値引きするのはなぜだろう。」

発問1 このような場面を見たことがある人はいますか。

「多くの人が見たことがありますよ。」

発問2 閉店間際に値引きするのはなぜですか。理由を予想して、ノートに書きなさい。

「スーパーは、このくらい量の魚を売りたいな、と考えて仕入れれます。」

3 「需要量」と「供給量」

説明 スーパーは、このくらい量の魚を売りたいな、と考えて仕入れれます。

発問3 この、スーパーが売ろうとする量のことを何といいますか。教科書本文から、漢字三字で抜き出さない。

「供給量」です。

説明 スーパーのお客さんは、主に価格を見て買うか買わないかを判断します。それによつて、お客さんが魚を買う量が決まります。お客さんが買おうとする量のことを何といいますか。漢字三字です。

「需要量」です。

発問4 閉店間際に値引きするのはなぜか、今度は「需要量」「供給量」「価格」という言葉を使つて説明しなさい。書いたらノートを持って来ます。早く書けた生徒には板書させ、なかなか書けない生徒には、板書を参考にしてよいと告げる。

正解は、「供給量が需要量よりも多くなつてしまい、このままでは売れ残ってしまうので、価格を下げることで需要量を増やそうとしたから」とした。



小嶋が答える

「この問題行動場面」での合理的配慮はこれだ

不登校と特別支援教育

不登校の一要因として、発達障害の視点からアセスメント<sup>※1</sup>する。

長野県長野市立川田小学校

小嶋 悠紀

困ったスパイラルの防止策は、子供と保護者への温かいまなざし

「子供も、先生も、保護者も同じ」状況を「つくりなす」ために、対応力を上げていく。

医学博士 宮尾 益知

構成：田村 千絵

神奈川県公立小学校

宮尾 益知

どんぐり発達クリニック 院長 / キフテッド研究所 理事長 / 東京大学大学院 情報理工学系知能機械情報学 非常勤講師 / 国立成育医療研究センター 医療機器開発部 共同研究員 / 白百合女子大学 発達臨床センター 顧問



医師の目から見た特別支援教育

学級担任になると、必ず様々な問題を抱えた子供たちに出会うだろう。学校生活の様々な面でもまさかと思う出来事が発生し、落ち着いた学校生活が一変してしまう。同時に保護者は、担任から繰り返しかかってくる電話や連絡帳で伝えられる、「我が子がトラブルを起こした」という内容に困惑する。学校で指導され、家でも叱られる子供。さらに、「前の先生」ときは、こんなことはなかった」などという保護者の声が入ると、担任は精神的につらい状況に追い込まれる。以下、子供や保護者も、先生もつらい、困ったスパイラルが始まる前の防止策についてのアドバイスをまとめた。

1 仲良くなる

一緒に遊ぶ、好きな物について話をす

2 トラブルへの対応

トラブル発生時は、子供の安全確保を

3 温かい眼差しが対応力を上げる

し、トラブルが発生した状況確認を短時間で言う。そして授業中であれば、学習活動を再開する。すぐ学習活動を再開するために、「その子の様子、何に困っているのか」を教職員で共通理解し、時と場合に応じて、ほかの教員にT1役を担ってもらえるようにしておく。その子には、トラブルの解決・回避策について一緒に考え指導する。「もし、またAちゃんが嫌なことを言ったら、先生に言いに来てね」と、対応行動をイメージできる約束をする。ルールなども一つ一つ教え、できた褒めるのが大事だ。

環境調整として、その子のことをほかの子供たちに「Aちゃんは、うっかりしちゃうときがあるんだよ」と、誰にでもある行動傾向として伝え、理解を求め。また、「この子、次は何をしようか考えたあ？」とその子の気持ちになって考え、さらにその経験について「以前のあの子に似ている」と、分類と集積を繰り返して、対応力を上げていく。

不登校には様々なタイプがあり、そのタイプによって対応が異なる。

小柳憲司氏の、本誌の連載やその他の著作から詳細が学べるので、参考にしてほしい。

ここでは、発達障害の視点から不登校をどうアセスメントするかを述べる。

ASD<sup>※2</sup>傾向があるか

発達障害のある子供の中でも、ASDのある子は不登校になりやすい。小嶋はその子たちを、「不安傾向タイプ」「社会的不適応タイプ」に大まかに分けて対応している。

1) 不安傾向タイプ ASDの子供たちの中でも、

<sup>※1</sup>個人の状態像(自覚症状や表情、言動からの判断)を理解し、必要な支援を考えたり、将来の行動を予測したり、支援の成果を調べたりすること。

不安傾向の子供のアセスメントは以下に気を付けた。

①過敏性が増幅するタイプ

不安傾向が増幅すると、過敏性が増してしまう子供が多い。登校がしづらくなるため、表立って訴えられてこなかった。

「音が大きすぎる」などの過敏性を訴える場合、不安も増幅していると考えるのが自然である。

このタイプの子供たちは、「過敏性」へのケアを中心に、まずは支援する。

②身体症状が増幅するタイプ

小柳氏も述べているが、不登校の初期段階である「前駆期」においては、「頭痛」や「腹痛」などを訴えるケースがとても多い。このような身体症状が表れ

ている場合も、「不安が増幅」していることが多い。

そのため、このタイプの子の場合、「不安を取り除く支援」を中心に展開する。

その支援の結果、「何とか安心して過ごせた」という経験の積み重ねが身体症状を緩和するケースが多い。

不安傾向タイプの子供については、「不安を緩和すること」が支援の最終目標である。易刺激性があれば、リスペリドンやエビリファイなどの薬も有効になる。

また一時的に特別支援学級を使うなど、「居場所の確保」も安心感を生み出す必要な支援である。

2) 社会的不適応タイプ

そもそも社会的な適応が難しいタイプの子供たちである。

前述した①と②の症状も出ることがあるので、注意してアセスメントしたい。低学年で見付かれば、特別支援学級などを使って負担を軽くすることで、登校を促すことができる。

しかし、低学年〜中学年まで大人しく目立たない子供だったのに、小学四年〜中学生になると突然不登校になってしまう子供もいる。

このケースは、実は社会的な適応があまり得意でなかったのに、無理をして「過剰適応」を起しているのである。

こうなったときに、「今まで大丈夫だったのに」と対応をすると失敗しやすい。特別支援学級などの刺激の少ない空間から支援をすることをお勧めする。

<sup>※2</sup>自閉スペクトラム症

### プロが教える 教室でできる 言語療法

具体的には「おはよう。よく来てくれたね、待っていたよ」と満面の笑顔で迎える。特に「待っていたよ」には、子供の存在意義を認めるとともに「あなたは大切な人ですよ」というメッセージも含まれている。A君は無表情のままであつ

受容的雰囲気をつくる。

今回は、場面緘黙の子供に対して、具体的に療育者がどのような思いで、どのようなことを行っているのか、実際に私の支援例を紹介したい。このことがそのまま教室での支援には直結しないかもしれないが、読者に何らかの示唆が得られれば幸いである。夏休みに相談に来られた、場面緘黙の疑いがある小学校高学年男子A君の例である。

そうすると、A君は机を持ち、私と一緒に机を運ぶ作業をしてくれた。しっかりと力を入れ、私の動きに合わせて運んでくれたのだ。私は思わず本心から「ありがとうA君！ 助かったよ！」とお礼を言った。硬かったA君の表情も少し緩んだように見えた。

身体活動も立派な発信手段である。

だが、相談室には抵抗なく入ってくれた。ぜひ、読者の教室にいる場面緘黙の子供にも実践していただきたい。

A君は相談室に入って着席してくれたが、私からの声掛けには無反応であった。そこで私は、A君にこう声掛けをした。

A君、部屋の模様替えをしたいので、机を運ぶのを手伝ってほしい？



下妻 玄典  
LD等の専門家  
巡回相談事業  
巡回相談員  
虹の子ども  
クリニック

「こちらからの声掛けに対して、身体を使って返す」というのは、話し言葉こそ介していないが、立派なコミュニケーションの成立である。話すことだけが発信手段ではない。このように身体を使って相手と息を合わせて行動するということも、自分を表現する機会になり、それに対して肯定的な声掛けをすることにより、子供にとって存在認証の機会を保証することになる。このようなことから、教室においても、配り物を手伝う、掃除時間などにごみを捨てて来るなどのお願いや身体活動の場を意識的につくることも重要である。

そんな声掛けをしても、全く反応してくれなかったら？ そのときはこう返していただけだと思う。

先生が机を運ぶので、そばで監督していただく。○君は名監督です！



イラスト：ナカジマ ヤヨイ

## 場面緘黙を考える 実践編③ 私自身が療育場面でやっていること

子供の存在認証の機会を保証する具体的な働き掛け。

言語聴覚士 下妻 玄典

### 小数のわり算の筆算が難しい

小数のわり算では、ポイント（小数点）を強調した指導が重要になる。ビジュアルに理解させ、マルチセンサリー、粗大運動を取り入れた指導が効果的である。

岡山県岡山市立西小学校

小野 隆行

### 小野が答える 「この学習困難場面」での合理的配慮はこれだ

#### 1 ポイントを強調した指導

小数のわり算の筆算のポイントとは二つ。

- ① 小数点の位置
- ② 余りの書き方

この二つのポイントを、押さえるのではなく、強調する指導が必要である。

まず、「①小数点の位置」の指導。これは、マルチセンサリー（多感覚）を使って指導する。簡単に言うと、動作をさせながら、声に出させるのである。最初に、わる数とわられる数の小数点を移動する。このときに、「ちよん」と必ず声に出さ

せることが重要である。これはよくある指導だが、ポイントは強調させることである。

ノートに書く前に、黒板を見て教師と一緒に、空中で腕を動かすことが効果的だ。

ノートに書く動作は小さな運動（微細運動）である。その前に、黒板を見ながら腕全体を使った大きな動き（粗大運動）をさせる。

この粗大運動を入れることで、記憶は定着しやすくなるのである。さらに、声を出すことで、マルチセンサリーを使った指導になり、効果が増す。

微細運動の前に、マルチセンサリーを使った粗大運

動を行う。

これが、「①小数点の位置」の指導の強調点である。

#### 2 ビジュアルに示す

次に、「②余りの書き方」の指導である。

余りのどこに、小数点を下ろすか。

ということである。

最初に、小数点は移動している。そのため、「移動した先の小数点を下ろす」子が出てきてしまう。確かに、移動している

移動する前の小数点に○を付けさせる。

つまり、最初の小数点の移動「ちよん」とやる前に、小数点に○を付けさせるのである。

こうすれば、移動しても○が残っている。操作も簡単で、ビジュアル的にも強調されている。さらに、次の言葉を付けると効果的だ。

余りは、○を下ろす。

この指導も、ノートに書かせる前に、黒板を見ながら練習させる。大きな動き（粗大運動）を取り入れることで、効果は更

教師が取り組む  
教育実践の  
「エビデンス」

ICT教育  
新時代教育の方向性

一人一台タブレットPCを効果的に活用するための現状と課題。

大阪府泉佐野市立第三小学校

勇和代

1 ICT最新情報を手に入れる

二〇二〇年に向け、情報教育も大きく進む。文部科学省から令和元年六月に出された「新時代の学びを支える先端技術活用推進方策（最終まとめ）」は必見だ。多様な子供たちを「誰一人残すことのない、公正に個別最適化された学び」の



▲「【概要】新時代の学びを支える先端技術活用推進方策（最終まとめ）」より

実現に向けて、ICTを活用するための方性が示されている。

2 勤務校でのエビデンス

私の勤務校は、タブレットPCを一人一台導入している。これまで以下のような環境を整備し、幾つかの実践を試みてきた。



教員・児童全てに、一人一台のタブレット端末。ID、パスワードを付与。個人フォルダを活用。

プログラミング教科「算数」

①チュートリアル型 ゲーム

②フローチャート型 順次処理・分岐処理・繰り返し

支援が必要な子供も多いが、視覚情報の提供やタブ

レットPCを活用した授業、タブレットPCの使用などにより教育効果が上がっている。

3 ICT環境の整備を進めること  
今後、次のような成果が期待されている。

- 学びにおける時間・距離などの制約を取り払う
- 個別に最適で効果的な学びや支援
- 校務の効率化
- 学びの知見の共有や生成

場所を変えず、通信で交流したり、学校業務が行えたりすると、時間も労力も軽減できる。

4 諸外国の状況

教育ビッグデータの活用について、実証や研究が活発に行われている（先進国はアメリカ、イギリス、オーストラリアなど）。結果は教室における指導の改善だけでなく、学校運営にも効果的であったという検証にまで及んでいる（一般社団法人ICTCONNECT21より）。

ゼロから始める  
プログラミング  
教育

第五学年の算数「平均」で  
「プログラム」を活用する

「NPO法人みんなのコード」が開発した教材を一斉指導で教えるための工夫。

北海道斜里町立斜里小学校

塩谷直大

「プログラク (https://progur.jp)」は、小学生でも扱いやすい無料の教材だ。今回は「平均値コース」を用いた。課題をクリアしながらステージを進めていくコースだ。ウェブサイトには指導案も用意されている。指導案の留意点には次のように書かれている（番号は塩谷による）。

- ①ステージ4まで教師操作により個別でなく全体で考えるようにさせる。
- ②大型画面に提示し、ブロックを拡大して全員に注目させるようにする。

特に②が大切だ。ブロックがもつ命令の意味を一斉指導で全員に理解させなくては、5以降のステージで混乱する子供たちが続出してしまふ。留意点に書かれているように「プログラク」の画面を拡大

して提示しようと試みた。しかし、ブロックを拡大するとアニメーションの画面が見えなくなり、関連性が分かりづらくなる。また教師の操作が難しく、授業のテンポが悪くなる。そこで「プログラク」を参考にした授業コンテンツを作成した。ステージ1（下図）では「ディスプレイ」や「実行ボタン」という「プログラク」のキーワードを教える。

指示1 ついて読みます。ディスプレイ。（ディスプレイ）

指示2 実行ボタン。（実行ボタン）

説明1 ロボットが実行ボタンを押すとディスプレイに数字が出ます。※コンテンツを動かす。

発問 あの数字は何を表していますか。（ジュースの本数）



ステージ1

説明2 どんな命令ブロックが組み合わせられているか見てみましょう。  
指示3 では自分のパソコンでステージ1に挑戦してごらん下さい。  
全員がすぐに1をクリアできた。次はコンテンツ画面で2を教える。これを4まで繰り返すことで、どの子も混乱なくクリアできた。5以降の課題は、各自で取り組み、楽しそうに熱中していた。



### 新卒二年目！ 「やまなし評論文」を追って

高い峰があるからこそ、挑戦することができた。

神奈川県横浜市立美しが丘西小学校

水本 和希

向山洋一氏が、分析批評の実践を始めた三代目・四代目。この時期の向山学級「やまなし評論文」は驚愕である。小学生とは思えない文体・論の運び・鋭い分析の数々だ。

私も、初任から三年間持ち上がった学級でチャレンジしてみた。評論文の枚数に関する集計データである。  
単元・小六国語「やまなし」  
授業期間：十月四日(火)～十一月四日(金)  
評論文執筆期間：十一月七日(月)～十一月十七日(木)

\*執筆期間は、四時間書く時間を取り、残りは家と隙間時間でやらせた。

\*一名が不登校、一名が長期欠席のため提出期限を延ばしている。

#### 〈以下、出席番号順〉

- 1 Y・A君 一八枚
  - 2 H・Aさん 三一枚
  - 3 K・A君 三三枚
  - 4 S・I君 四枚
  - 5 H・I君 三〇枚
  - 6 S・I君 〇枚(不登校のため)
  - 7 R・Iさん 五一枚
  - 8 M・Iさん 一〇一枚
- ～
- 35 H・Y君 五〇枚
- 合計 一〇二四枚  
平均 三〇・一枚

当時の私は、一人一人の枚数を記録し

### 授業力向上に 役立つこの1冊

#### 欲求からその実現までの距離

英国で百年の年月をかけて「中世ラテン語辞書」が完成した。この辞書の完成で、英国人は自分たちの歴史を理解する道具を手に入れた。事業を支えた思想の柱は「必要とされるか否か」、そのみだった。多くの人が自分の時間の何分の一かを後世のために使ってきた。



『100年かけてやる仕事』  
(小倉孝保著 プレジデント社)

### 吉永順一の読書論

二〇一四年秋、著者はロンドンで、「中世ラテン語辞書作成プロジェクトが百一年ぶりに完了」という小さな記事を見付ける。何しろ百年である。欲求からその実現までの距離が長い。それも幾人もの人が交代しながら事業を完成させている。確かなことは、使うあてもなく、生きていくうちに完成するかも分からない辞書編さんに時間と精力を注ぎ込んだ人たちがいたということである。本書のキーワードの一つは「取材」である。偉業の骨格を短期間に把握する。完成までのプロセス、とりわけ引き継がれた事業の理念と仕事への姿勢を明らかにする。そのことを通して「時を超えろ」仕事の実態に迫りたい。執筆の動機はこれだろう。対象は国家的プロジェクトである。普通に行っていたのでは時間がかかりすぎる。原稿も膨大な量となる。それでは読んでもらえない。著者は新聞社に勤務する人だ。取材

という特技がある。当事者に語らせることで先の懸案を解決できる。読めば難しい内容も、語ることで易しくできる。また専門家の珠玉の言葉は一冊分の内容を含む。例えば次のようなことだ。

「中世ラテン語は現在のヨーロッパ諸国のアイデンティティのルーツを読み解く鍵」  
「英国の歴史は中世ラテン語によって記録されている。マグナ・カルタもニュートンの論文もそうだ」

大事な情報は人がもっているのだ。こうして著者の取材が始まる。最初の取材で次の情報を得る。

「各大学は、学生たちに装備を提供しようではないか。学生というのは、歴史や文学の形成過程を学ぶのに最良の時期であり、彼らは人類の思想を習得するための難題を解決する資格をもっている」  
一九一三年。タイムズ紙に載ったメッセージ

「記録された歴史を完全な私たちで後世に引き継ぐ」  
著者は対談の場に物差しとヘルスマーターを持ち込み、実物の辞書を測った。それぞれの巻の厚さが微妙に違った。出版が後になるほど薄くなっていた。別の取材で、このことの意味が明らかになる。ある程度まとまるのを待つことなく、何が何でもその時点で出来上がっている分だけでも出版したのだ。辞書づくりが進展していることの意味表明である。引き継いだものは自分が始めたプロジェクトでもないのに、とにかく向こう岸まで渡り切るしかない。二代目編集長のハウレットは、この事業の最大の価値を問われて答えた。

「やり終えたことでしょうか」  
もう一つのキーワードは「身体性」である。ハウレットは続ける。  
「実際に体を動かしながら辞書を編集していった。地下鉄に乗って図書館におもむき、古文獻を手にとってページをめくり、一言一言、目で確認していった。身体と結びついた作業だった。楽しかった。いつも満足感に浸っていました」

楽しいことだから継続が可能だった。

# 授業のベーシックスキル

## 授業のベーシックスキル6 「授業での対応・応答」<sup>①</sup>

授業中、教師が予想していなかった子供たちの発言にどう対応するのか。子供たちの「間違い」に対する対応の具体例から考える。



東京都・玉川大学教職大学院 教授  
谷 和樹

### 1 対応・応答の分類

授業中、子供たちへの対応で、難しいのは「不規則発言」だ。

あらかじめ予想できる発言なら、何とかなる。

しかし、子供たちは突拍子もないことを言ってくる。突拍子もないことだとしても、それでも「授業に関係すること」ならまだいい。

授業に何の関係もない発言をし続ける子もいる。

大きく分けると、次のような発言の種類がある。

### 授業での子供たちの発言

- 1 予想していた発言
- 2 予想していなかった発言
  - ① 授業に関係する発言
  - ② 授業に関係しない発言 (≡不規則発言)

「発言」ではなく「行動」もある。

「行動」も入れると更に問題は難しくなるが、ここでは「発言」に絞って考えてみよう。

### 2 授業に関係する発言

まず、簡単などころから始めてみる。

### 1 予想していた発言

これは省略していいだろう。予想していたのだから、当然対応できるはずだ。

そこで、

### 2 予想していなかった発言

#### ① 授業に関係する発言

これをまず取り上げよう。この中で一番多く、かつ大切なのは、「子供たちの間違い」への対応である。

### 3 谷の飛び込み授業での対応

先日、国語の飛び込み授業をした。教材は「山椒魚」である。小学生用の教材だったので、原文が平仮名で表記されているところがあった。

そこで、次の平仮名を漢字に直させる発問をした。

「しいて出ていこうと……」とあります。この「しいて」を漢字に直さない。

正解はもちろん「強いて」で

ある。小学五年生。できない子もいるだろうな、とは予想していた。しかし、次の間違い方は、私は予想できなかった。ノートを持って来た子の中に、次のように書いて来た子がいたのである。

### 心意

「しいて」を漢字に直さない」と指示したら、ノートに「心意」と書いて持って来た子がいたとき、あなたならどう対応するだろうか。

それも、何人の子がノートを持って来て「正解！」と言われている中、その子は七番目くらいに持って来たのである。

「違います」と言うのだろうか。TOSSENNSで紹介されたから読んだ人もいるかもしれない。しかし、正解を見ずに、ぜひ「自分ならどうするか」を考えていただきたい。

(つづく)

## 伴一孝の教師道

### 予告なしの「土壇場」でも下手を打たぬこと

国語の授業には、ある程度の法則性がある。それを適用すれば、どの教材でも授業ができる。無論、ほかのやり方もあるだろう。その引き出しの数が多いた方が、プロの授業者である。私はある意味で「教材研究否定論者」だ。三十年以上やって、法則性をもたせていないとしたら、それは大変な考え違いをしてきたということだ。「けんか」をするときに、「考えて」手を出す馬鹿はいない。瞬時に直感で相手を倒す。そのために、日々刃を研ぐ。これを修業と言っ

長崎県長与町立長与小学校

伴一孝

七月に東京で「分析批評」のセミナーを行った。模擬授業などの教材は、全てその場で渡される。初見だ。六年の物語長文教材もある。縮小印刷で文字列が見えない。それでもリクエストに応じて授業する。「型」が身に付いていれば可能だ。

まず教材文をざっと読ませる。主な登場人物を確認する。主人公と対役でよい。後はエキストラだ。「この物語で一番大切な言葉はどれですか。指を置きなさい」これは様々に分かれる。「題名になって

いるから」「一番多く出てくる言葉だから」「この言葉がなければ物語が成立しないから」等々。どの意見にも意味がある。自分なりの根拠があれば良しとする。もう一つ、大切なポイントがある。「指

を置きなさい」である。これは弱い子のためにある。重ねて「指を置いたら隣の人と見合っごらんない」と促す。「鉛筆で囲みなさい」だと、それなりの責任が生じる。間違えば、消しゴムで消すと

いう余計な作業も生じる。「指を置きなさい」ならば、責任は生じない。隣の人の指を見てズラすことも可能だ。知らん顔して誰かの意見に合わせてよいのである。こうすることによって、どの子も瞬時に巻き込むことができる。知っているのと知らないのでは大変な開きが生じる。技術はこういう子供たちのためにこそある。意見を出し尽くさせたら、次へ進む。

「一番大切な言葉と、逆の意味を表す言

葉が出てくるはず。見付けてごらんない」これは近くの人同士話し合わせてもよい。面白い見解が出てくる。その「見解（解釈）の交流」こそが国語の授業なのである。教師が自分の解釈を押し付けるのは「授業」ではない。それは「講義」である。よくある間違いだ。

「一番大切な言葉と、逆の意味の言葉を使って、この物語で言いたいことを一文で表しなさい」

これは書けた子に持って来させる。赤鉛筆で○を付けて、子供に板書させる。氏名付の縦書きである。黒板が埋まるくらいに羅列させるのが良い。書いた子に自分の席で立って読み上げさせる。弱い子たちは、これを見ながら聞きながら、好きな文を写せばよい。「写すのも勉強」なのである。何の手立ても打たない教師の授業は苦行でしかない。

以上、ここまで私は、この教材文を読





高段者編

『プロの資質を磨く 若き教師の二年間』

本を読み。

山口県下関市立橋崎小学校

河田 孝文

『読書する人だけがたどり着ける場所』(齋藤孝著 S Bクリエイティブ)を読んだ。

読書の楽しみや効用について、分かりやすい解説と具体的な読書の仕方が紹介されている。本書には、「なぜ本を読むことが必要なか」が書かれている。

「本が売れなくなった」と随分前から言われている。倒産した出版社もたくさんある。前書きにびっくりすることが書かれていた。「先日、恐ろしいデータを目にしました。『読書時間ゼロ』の

大学生が過半数を超えた、というものです」

人生で、最も自分の自由になる時間をもっているのが大学生時代だ。その大学生が読書時間ゼロというのは衝撃である。

読書離れの大きな原因は、インターネットの発達と普及というの、間違いはない。

「だからネットをやめさせる」というのは、ナンセンスだ。ネット依存という現状で、いかに読書に向かわせるかということが大切なのである。「ネットで文章を読むとき、私

たちは『読者』ではありません。『消費者』なのです」と齋藤氏。確かに、ネットを読んでいるとき、文章を読むのではなく、必要な情報を取捨選択し、次々とページをサーフィンしている。文ではなく、キーワード、キーワードを拾うイメージだ。「本を読んでいると、教養のある人の話を、より面白く感じることができます」と齋藤氏。

思い当たる節がある。昨年度の勤務校は、このフリーズを象徴している。昨年度までいたM氏は、本の鬼だった。ジャンルを問わず、あらゆる本を貪っていた。その情報を休憩時間の職員室です。それに共鳴する同僚が三人いた。Y氏とS氏と私

である。二人はM氏に負けず劣らずの本の虫だ。職員室には、M氏の情報にリンクした情報が次々に披露され、本に関わる情報のネットワークが出来上がり、大いに盛り上がる。私も、そのネットワークの一部を担っていた。とても心地良かった。職員

室で盛り上がっている一方で、その仲間に入らない人もいた。話題となっていない情報の知識がないのである。二十〜三十代の教師は、仲間に入っていない本があった。話題となっていない本さえ読んでいないのである。読書は情報蓄積のベースである。そして、コミュニケーションのための基礎スキルでもある。

向山氏は、『新書版』向山洋一全集③(向山洋一著 東京教育技術研究所)で新卒教師の十カ条を提言している。読書についての呼び掛けもある。

第八条 本を読み 基準は二つ。「面白い」と「役に立つ」。「つまらない本」ならやめた方がいい。(中略)「つまらない」書き方ができない本には、大したものはない。時間の無駄である。(中略)「役に立つ」というのは、「まねができる」ということである。「まねができる」というのは、そこに「技術」なり「法則」なりがあるということである。

高段者が答える「私が困っているQ&A」

宿題は必要か？ 家庭環境に配慮しつつ、机に向かう習慣をつくるための一つの「手段」として出す。

回答

兵庫県姫路市立英賀保小学校 許鍾萬

Q

二年目です。宿題について、学年で足並みをそろえるようにと指導が入りました。保護者からも宿題の是非について検討してほしいという旨の連絡がありました。宿題は必要か必要じゃないか？

A

宿題で学力は付きません。

漢字の読み書き、算数の計算力などは、授業の中で身に付けさせる学力です。一人残らずどの子もできるように授業をすることが、教師の仕事です。したがって「新出漢字の学習」や「算数の教科書の練習問題」を宿題にするようなことは考えられません。

宿題が原因で起こる親子ゲンカも多いです。特に、特別支援を要する子供の家庭では大問題になります。家庭環境はどうしようもありません。子供の努力だけで何とかなる問題ではありません。

宿題を出すのであれば、こういった様々な家庭環境をもつ子供への配慮も同時に必要です。私は宿題を学年でそろえたことはありません。

大事なのは宿題を出すことではない

「机に向かう習慣を作ること」です。

年度初めに「なぜ宿題を出すのか」「どんな宿題がいいのか」を同学年の先生と話し合っていました。

机に向かう習慣は「学年×十分」が目安です。受験を考えている場合は「学年×二十分」を目安にするといいでしょう。私の学年は「子供が一人でできる学習内容を宿題として出す」ことを基本としていました。

例えば、漢字の復習。その日の授業で習った漢字や熟語などを書き写すという内容です。少し余白を取って一回ずつ書けば、ノート一ページ分になるくらいの量でした。もちろん「あかねこ漢字スキル」(光村教育図書)を見ながら書くので、一人でできます。

算数は「間違った問題」をノートにもう一度解くことを宿題にしました。授業中に間違い直しをした問題です。念のため家でもやってみるのです。これも一人でできます。

宿題は、机に向かう習慣をつくるための一つの「手段」です。宿題を出すこと自体が「目的」にならないように気を付けましょう。



必要ならば、どんな宿題がいいのか。今、悩んでいます。

次の夢へ向かって  
～アニャンゴ発、日本の子供  
たちへのメッセージ

### オクム師匠の教え②①

アニャンゴ、世界中に出掛けて行って、  
この楽器を奏でてきなさい。  
私の行けない所まであなたが行って、  
この楽器を奏でてきなさい。

世界初女性  
ニヤティテイ奏者  
アニャンゴこと  
むこうやま えりこ  
向山 恵理子



アレゴ村を出る直前、最後のお土産を渡した。日本で大粒の涙をこぼしながらプリントアウトしたオクムの写真だった。ママアウマもオコスも喜んでくれた。私が帰るのを聞きつけた村の人たちが、次々と集まってきた。「アニャンゴ、もう帰るのか」「今夜は私の家に来てもらおう

うと思っていたのに」「マタンガ(葬儀)はまだ、これからだよ」……。帰り際、オコスが言った。「今度帰ってきたら、パパのニヤティテイをあげるよ」ママもうなずいている。それが本当だったら、どんなにすごいことだろう。いつまでもこの村にとどまっていたかった。そんな気持ちを抑えつつ、オクムの家族やアレゴのみんなに見送られてサファリカーに乗り込んだ。そのとき、オクム師匠の声が聞こえた気がした。「アニャンゴ、世界中に出掛けて行って、この楽器を奏でてきなさい。私の行けない所まであなたが行って、この楽器を奏でてきなさい」ストラスプールは、フランスとドイツとの国境にある交通の要所として栄えた街である。

そのストラスプールで開催されるムベト・フェスティバル出演のため、パリのシャルル・ド・ゴール国際空港に到着したのは朝の六時だった。もう三月半ばだというのに、空港の外はマイナス三度で雪が積もっていた。真冬のロングコートを着ていたけれど、やっぱり寒い。ところが、手荷物受取場所のターンテーブルの前で、三時間待っても四時間待っても、ニヤティテイの入ったハードケース二つと機材が入ったスーツケースが出てこない。日本以外の国では、時間どおりにことが運ばないのが普通だということは分かっている。それでも、本気で焦った。ニヤティテイがなければ仕事ができない。降雪のため荷物運びの係員が空港に到着で



(横浜・アフリカンフェスタ)

となりの座席の女発  
女社長奮戦記

### 教材レクチャーにはまりました

向山塾「帰ってきた向山・師尾講座  
一言いたい放題聞きたい放題」やります。

株式会社 駸人社 師尾 喜代子



研究所に勤務している方たちにTOS Sの教材の理念や使い方を理解してもらおうと、今年の二月からずっと教材レクチャーをしてきている。向山先生から直接教材について指導してもらえると、今年に加えてTOS Sの先生方も二十名ほど参加している。二月「あかねご漢字スキル」「あかねご計算スキル」

三月「五色百人一首」「TOS Sノート」  
四月「教育トークライン」誌「特別支援」  
五月「授業の原則」  
六月「とびなわキング」  
七月「向山型算数」「百玉そろばん」  
八月「向山型国語」「分析批評」  
九月「チャレラン」「向山型社会」「青森のりんご」と続いている。向山先生のアシスタントとして、指定された教材のコンテンツは師尾が作っている。コンテンツを作るに当たり、これまでの向山先生が創り出した教材や実践について、改めて学び直している。毎回三十人ほどの参加者に、向山先生が一時間レクチャーする。これがまさに向山学級の雰囲気、とても楽しい。「分析批評」「青森のりんご」

この「青森のりんご」の授業については、向山先生は、優等生は、参考書や問題集に書かれているようなことをよく知っている。そのまま行くと「気候風土があつていい」というだけの授業で終わってしまう。向山先生は、「いろいろなことを考え、発言させたほうがよい」と言う。子供は考え「りんごが好きなのが良かった」という意見も出てくる。優等生だけが活躍する授業ではなく、皆が自分の頭で考え出した意見が飛び交うのである。



きなかつたらしく、手荷物を受け取ったのは午後三時。手荷物の受け取りだけで、九時間待ったことになる。気をもみすぎて、ぐったり疲れちゃった。パリでアニャンゴのマネジメントをしてきているアミナと合流する。

この教材レクチャーが向山先生も師尾も楽しくて、もう一度、「向山塾」で話させてもらうことにした。「帰ってきた向山・師尾講座」言いたい放題聞きたい放題「向山学級を多くの先生たちに体験していただきたい。」

のテーマでは、向山先生の理念が浮かび上がった。優等生が得意げに答える発言を、そのままでは終わらせない。

優等生の頭がたいしたことがないことを示すことから、本当の授業は出発するのである。

青森県史の文献に当たり教材研究をしている。「青森のりんご」の授業については、書籍に詳しく書かれている。向山先生は、子供と図書室に行ったときに、ご自分は、教材研究していたと言われる。

向山洋一の  
日常から学ぶ仕事術

### 商標という知的財産権 を持つことの大切さ

ご一報、よろしく申し上げます。

東京教育技術研究所 **美崎 眞弓**



左の表は、東京教育技術研

No.	商標名	登録日
1	子ども学習システム	1993/10/20
2	ネットコミュニケーションズ	1993/11/20
3	あかねこ通信システム	1993/11/20
4	あかねこ	1994/1/21
5	子ども学習システム	1994/2/28
6	あかねこ	1994/4/28
7	あかねこ	1994/6/21
8	ネットコミュニケーションズ	1994/11/20
9	あかねこ	1997/2/28
10	あかねこ	1998/10/14
11	あかねこ	1998/11/19
12	あかねこ	2000/1/21
13	あかねこ	2000/3/18
14	あかねこ	2000/3/18
15	あかねこ	2001/2/28
16	あかねこ	2001/2/28
17	あかねこ	2001/4/20
18	あかねこ	2004/1/23
19	あかねこ	2004/1/23
20	あかねこ	2004/1/23
21	あかねこ	2004/1/23
22	あかねこ	2003/11/19
23	あかねこ	2003/11/19
24	あかねこ	2003/11/19
25	あかねこ	2003/11/19
26	あかねこ	2003/11/19
27	あかねこ	2003/11/19
28	あかねこ	2003/11/19
29	あかねこ	2003/11/19
30	あかねこ	2003/11/19
31	あかねこ	2003/11/19
32	あかねこ	2003/11/19
33	あかねこ	2003/11/19
34	あかねこ	2003/11/19
35	あかねこ	2003/11/19
36	あかねこ	2003/11/19
37	あかねこ	2003/11/19
38	あかねこ	2003/11/19

▶研究所が取得している商標は六十件。現在出願中の商標もある。

研究所が取得している商標権の一部だ。商標を取れば、原則第三者には使えない。独占して使えることで、教材などの品質を維持し、安定的に事業ができる。商標権を持たないと、せっかく向山先生が考案したシステムやネーミングが、世間に認知されて有名になったところで、第三者に勝手に使われてしまう。例えば、他人が作った商品が研究所の商品と誤って購入され、研究所の利益が損なわれる。品質粗悪である模倣品が出回り、信用が失われ

るなどの事態が起こる。しかし、商標を取得し維持するには相当の費用が掛かる。登録料はもちろんのこと、商標権は登録日から十年で権利が満了となるので、その都度更新料も掛かる。しかし、向山先生はお金の問題ではないと言う。さらに、商標登録は早い者勝ちなので、タイミングも大切だ。先日、商標権を見直していたところ、(先に取っておいてよかった)と思う商標があった。

「チャレンジャー」子どもチャレンジャーランキングだ。研究所が一九九二年に取得した直後に、あの有名な福武書店(現・ベネッセコーポレーション)が異議申立てをしていた(右下図)。

もし福武書店が先に取っていたら、TOSは「チャレンジャーランキング」が使えない事態になっていたかもしれない。今や一般的に広がっている「ユースウェア」も向山先生の発案したネーミングで、研究所が商標を持っている。また、「あかねこ」関係や「教室ツウエイ」など、他社の教材や書籍のネーミングも向山先生が商標を取得するよう指示を出したものであった。もし、これらの商標がTOSや東京教育技術研究所と関係のないところで使われていたら、ご一報いただきたい。



### 脳科学と教育 第九回

## 脳科学と感性工学の融合

麗澤大学大学院特任教授  
モラロジー研究所教授

**高橋 史朗**

一九八〇年代後半から、認知心理学は感性をはじめとする心の多様性の研究に果敢に取り組むようになった。一九九八年には日本感性工学会が設立され、人間の感性に訴える製品開発を行うための方法や技術を研究する感性工学が生まれた。感性処理の特色を知的処理と対比的に考察し、感性に關与する要因は、多変量でしかも情報量が多く、複雑な相互作用により、要素には還元できない創発特性をもっていることが明らかになった。

を、脳炎の後遺症により健忘症になった患者の症例に見ることができた(Tranel & Damasio,1986)。病院関係者の写真を見せても誰だか分からなかったが、優しく接した人を「良い人」、そうでない人を「悪い人」と的確に答えることができたという。このような「気分依存効果」の研究が進展し、他人との共感や共同作業などを促進する肯定的な感性処理能力が実社会での成功をもたらすことを、ダニエル・ゴールマンは「心の知能指数(EQ)」という考え方で示した。

日本政府は第5期科学技術基本計画において、人々に豊かさをもたらす「超スマート社会(Society 5.0)」を未来社会の姿とし、サイバー空間(仮想空間)と現実空間を高度に融合させる取組を推進。狩猟・農耕・工業・情報社会に続く新たな社会を目指すことを政府目標として掲げた。「Society 5.0」が目指す社会は、全ての人とモノがつながることができる様々な知識や情報が共有され、今までにない新たな確信

**TOSS** Teachers' Organization of Skill Sharing  
**最新セミナー情報**  
<http://seminar.tos-land.net/>

【お知らせ】  
 TOSSでは、このページで紹介した以外にもたくさん  
 のセミナーを全国で開催しています。  
 各セミナーの詳細・お申込みは「TOSS最新セミナー  
 情報」へ！  
 県別・月別・キーワード検索ができます。



12月 向山・谷塾 大阪会場 ほか

(TOSS中央事務局 手塚美和)

◆向山・谷塾 大阪会場

昨年度まで大好評だった向山氏と師尾氏の掛け合い講座が復活します！ 乞うご期待

【開催日時】 2019年12月1日(日) 13:30~16:40(予定)

午前中は、同会場にてエネルギー教育シンポジウム(下記)

【開催場所】 新梅田研修センター 【講師】 向山洋一氏・伴一孝氏・谷和樹氏・師尾喜代子氏

【講座内容】 (予定) 講座内容は、変更されることがあります。

- 第1講座 私もやりたい！ 向山実践追試発表  
 ※発表者2人(1人7分) 解説: 谷和樹氏
- 第2講座 「向山デジタル・アーカイブ」のあれども見えず。
- 第3講座 伴の「向山実践をそっくりそのまま」追試する。
- 第4講座 谷の「向山洋一実践記録」をとことん読み解く。
- 第5講座 谷・伴の「次世代に伝えたい。向山先生から受けた薫陶」(対談講座)
- 第6講座 帰ってきた向山・師尾講座「言いたい放題」「聞きたい放題」
- 第7講座 TOSS最新線: 谷和樹氏

◆第153回 エネルギー教育シンポジウム in 大阪

【開催日時】 2019年12月1日(日) 9:30~12:30(予定)

【開催場所】 新梅田研修センター

【講師】 小森栄治氏・伴一孝氏・谷和樹氏

【特別講師】 交渉中 【参加費】 無料

【講座内容】 (予定)

- (1) エネルギー教育模擬授業関西ブロック予選
- (2) 施設見学報告 中谷康博氏(公立学校教員)
- (3) 特別模擬授業1 小森栄治氏(日本理科教育センター代表)
- (4) 特別模擬授業2 伴一孝氏(公立学校教員)
- (5) 特別模擬授業3 谷和樹氏(玉川大学教職員大学教授)
- (6) 特別講演(現在交渉中)



を生み出すものとされている。  
 人工知能(AI)の出現により、必要  
 なときに必要な情報が提供される。  
 ロボットや自動走行車など人々の暮ら  
 しに直結する技術の進展により、少子  
 高齢化や過疎化などで起こっている  
 様々な問題が克服され、世代を超えて  
 互いに尊重し合える。一人一人が快適  
 で活躍できる社会の創出につながるこ  
 とができると期待されている。  
 こうした人間の内面と情報やモノと  
 のつながりを理解するには、脳科学と  
 感性科学の融合が必要不可欠といえる。  
 感性に関わる人間の様々な活動を、個  
 体から遺伝子・分子に至るレベルで総  
 括的に理解できる新しい学術分野とし  
 ての「感性工学」の創成を目指し、筑  
 波大学人間総合科学研究科が開設され  
 「感性科学」「感性情報学」「感性デザ  
 イン学」「感性人間工学」分野の研究  
 が平成十三年から進められている。  
 さらに、人間の脳の構造をモデル化  
 したニューラルネットワークに基づい  
 て開発された深層学習や「人間らし  
 さ」の脳機能である大脳新皮質に

フォーカスした認知機能トレーニング  
 やメンタルトレーニングなどが、東北  
 大学の川島隆太教授を中心に始まっ  
 ている。さらに、東京大学による「認  
 知脳科学に基づくEdTechの実証  
 実験」の取組など、脳科学を応用した  
 社会的ニーズが高まっており、世界市  
 場が拡大している。こうした時代の要  
 請を踏まえて、七月三日に早稲田大学  
 で「脳科学と感性科学の融合」をテー  
 マにシンポジウムが開催され、総務省  
 の総務審議官も出席し、「Society 5.0」  
 実現に向けた基調講演を行った。  
 こうした中で、人間にとって幸せや  
 豊かさとは一体何かを改めて問い直し、  
 人間を中心とする「脳科学と感性科  
 学」研究を深めることが私たちに求め  
 られている。これまで感性は理性に比  
 べて低次の認知能力と見なされてきた  
 が、理性の底に感性があり、両者を補  
 完関係として捉え直す必要がある。

二 教師自身の課題

人間の認知機能には内省(感性的機

能)と外向(知性的機能)がある。前  
 者は「よりよく生きる」力を得るため  
 に「真善美」の価値観を感じ取り、感  
 性によって精神文化を創造する。一方、  
 後者は「うまく生きる手段」を考え、  
 知性によって物質文明社会をつくる。  
 両者の調和を図り、「ヒトの脳」を「人  
 間の脳」に育てることが道徳教育には  
 求められている。自己と自然、自己と  
 他者という「命」の横のつながりと縦  
 (神、祖先)のつながりを深く「自覚」  
 させることが最重要課題といえる。最  
 も大切なことは、道徳教育を実践する  
 教師自身の「命のつながりの自覚」を  
 深めることであり、「主体変容」こそ、  
 まず問われることを忘れてはならない。  
 かつて犬山のチンパンジーが脱走し  
 たとき、京都大学の河合雅雄教授と夕  
 食をご一緒した折に、「教師自身の感  
 性が育っていないことが最大の課題だ。  
 数十兆の細胞の全体が協調的に行動し  
 ていることに教師自身が感動していな  
 い」と指摘された。感知合流の気付き  
 の方法論の確立も新たな道徳教育学の  
 課題といえよう。

幅広く集まる数学中心のサークル

月2回、休日を中心に、学生から再任用教  
 師まで幅広い層が集まり、実践の質を高め合  
 うサークルである。都内だけでなく、埼玉、  
 千葉、神奈川など都外からも通ってもらっ  
 ている。持ち寄るものは、学級通信、行事指導  
 の相談、教科書を使った模擬授業など。現場  
 の実践を大切にしている。偶然にも、サークル  
 員の9割の専門が数学なので、春や秋には  
 数学に特化した教え方セミナーを行っている。

東京都

TOSS東京 MY SPACE

東京都立工芸高等学校・定時制  
 むら せ あゆむ  
 村瀬 歩  
 連絡先: murase.ayumu@toss2.com

共に教育を語る仲間がいると、教師修業は何倍も楽しくなります！ 授業の腕を上げた  
 い先生、子供が熱中する授業をしたい先生は、ぜひTOSSサークルにご参加ください。

全国のTOSSサークル紹介  
<http://circle.tos-land.net/>



沖縄県 TOSS沖縄教え方研究会

沖縄県浦添市立沢崎小学校  
 かたまり いさお  
 片桐 功  
 連絡先: tqqbk211@ybb.ne.jp

困ったときこそ、サークルに来て！

「私にとってサークルはやる気と癒やしの場、  
 月1回のエネルギー補給の場です」「仲間が  
 できる。感謝、感謝です。救われました」「勇  
 気をもって参加してみたら、優しく声を掛け  
 てもらえた。うれしくて有り難かった」「不  
 登校になり始めの子へのアドバイスを頂き、  
 自信をもって対応できた」。これは、サークル  
 の仲間が書いてくれた感想。毎月第3土曜  
 日の午前那覇市内で集まっている。

### お母さん先生もできる!? 身近な社会貢献活動!

私が小さかった頃原風景がある。  
母と町を歩くと、実に多くの人とあいさつをしているのだ。びっくりするほどの多さだ。  
となりのお姉ちゃん、うしろのお兄ちゃんにも声をかける。  
「お母さんは誰とでも、あいさつするよ。あのお姉ちゃん、小学生の時はちゃんとあいさつしてたけど、中学生になったら恥ずかしそうにしている。でも、そういう年頃ってあるんだよ。お母さんが声をかけていると、また何年かするとあいさつするようになるよ……」  
小さい私には「何年かするとまたあいさつするようになるよ」という母の考え方は、実に間のびして思えた。でも、それが教育の根幹と知ったのは数十年を経てからである。  
（『なんで学級経営がうまくいかないのか』を解決する法則 基礎編  
向山洋一・前田康裕著 東京教育技術研究所 11ページより）

### 教育コミュニティ WEB 12月号

#### CONTENTS

#### ●教育コミュニティ 12月号

##### 【連載】

1. 教えて！ 専門家……佐桑徹氏（経済広報センター常務理事・国内広報部長）
2. 社会貢献活動Q&A……回答：橋本信介氏・質問：宮森裕太氏
3. 越智敏洋のNPO運営講座9……越智敏洋氏

##### 【特別コンテンツ】

#### ●親子で参加！ TOSSの社会貢献活動

- ・子ども観光大使で我が子の成長も確認できました！
- ・子供がぐんぐん成長していくコミュニティ脳トレ士Jr.

#### ●漫画原作大公開！

- ・「社会貢献活動で実感！ 子供の成長」……原郁乃氏  
78～79ページに掲載している漫画の原作を公開いたします！  
いただいた原稿がどのように漫画になるのか、読み比べてみると2倍楽しめます。

#### ※編集部からのお知らせ

「教育コミュニティ WEB」では、全国で社会貢献活動をされている方々からの報告を募集いたします。「公序良俗に反しないもの」「社会貢献活動に関する内容」など、最低限の規準をクリアしたものは全て掲載いたします（謝礼は発生いたしません）。  
字数は100字～1000字程度で自由です。画像もOKです（著作権にはご配慮ください）。  
<contact@tiotoss.jp>まで、件名に「教育コミュニティ投稿」と付けてお送りください。

#### ■教育コミュニティ WEB 閲覧方法

- ①PC・スマートフォンでアクセス <http://kc.tiotoss.jp>
- ②あとは見るだけ、読むだけ、掲示板に書き込むだけ！



『教育コミュニティ』誌とは、1994年に創刊された『ジュニア・ボランティア教育』誌を前身とし、2014年3月にリニューアル創刊した、教師の社会貢献活動を支える雑誌です。2019年4月号より、『教育トークライン』誌と合体し、ウェブ展開をスタートしました。

向山日記

九月一日(日) お台場タイム24ビルでNSC（中央事務局検定）セミナー1百五十名の参加者。懇親会は「すしざんまい」。

九月二日(月) 「木曽路」で打合せ。

九月四日(水) 夕方から、品川で打合せ。

九月五日(木) 午後、研究所で経営会議。恵理子たちと。

九月七日(土) 旗の台、お祭り。旗岡八幡神社へ。TOSSの有志と「庄や」で懇親会。その後夜店へ。

九月八日(日) 旗の台お祭り。近くに源氏前小学校、旗の台小学校もある。昔、源氏の本陣がつくられた。

九月九日(月) デジタルチームの作業。谷戸村氏達と「庄や」で懇親会。

九月十日(火) 夕方から、経済広報センターの佐桑部長と打合せ。SDGsセミナーのことなど。懇親会は「木曽路」。

九月十一日(水) 昼、恵理子と打合せ。買い物、広尾「明治屋」。

九月十二日(木) 午後、研究所で経営会議。恵理子たちと。夕方からチャレラン総会。その後、中央事務局会議。

九月十四日(土) 私の誕生会を一門の有志が祝ってくれた。中華「鵬龍」にて。

九月十五日(日) 誕生日。

九月十六日(月) 家でずつと、かんちゃん（2歳）とかくれんぼ。

九月十八日(水) 午後から向山洋一教材直伝セミナー。日本包材の会議室で、研究所社員とTOSSの先生方三十名ほど。向山型社会と向山・小森型理科がテーマ。懇親会は、中華「鵬龍」。

九月十九日(木) 午後、研究所で経営会議。

九月二十日(金) 雨宮と食事。

九月二十一日(土) 新潟で向山・谷塾。久しぶりに大森修先生、酒井臣吾先生とお会いする。三人でシンポジウム。

九月二十二日(日) 新潟で昼食後、帰京。

九月二十四日(火) 午後、三井住友銀行、司法書士の先生と打合せ。福岡のマンションを手放した。

九月二十五日(水) 浅草。板倉、師尾と旧学年会。資料三十枚ほど。

九月二十六日(木) 午後、研究所で経営会議。三井住友銀行、尾木社長と打合せ。

九月二十八日(土) 研究所のユースウェアセミナー。TOSS教材、向山型社会、青森りんごの裏話、向山の理科。

九月三十日(月) 学芸みらい社打合せ。

※学習障害

谷日記

九月一日(日) TOSS中央事務局検定セミナー。TOSSの授業技量検定の信頼性・妥当性を更に高め、多くの方々に広めていきたい。

九月二日(月) 正進社と会議。小林社長も。

九月四日(水) インドネシアの「High Scope」を視察。アメリカの最先端幼児教育システムを、小中高まで広げた驚愕の学校だった。

九月九日(月) TOSSデジタルチーム会議。

九月十二日(木) TOSS中央事務局。

九月十四日(土) ボストンのランドマークスクールを視察。LD\*の子供たちが全員例外なく伸びている奇跡の学校だ。地域の公立小学校の教え方も毎年毎年進化している。

九月二十一日(土) 向山・谷塾新潟。向山洋一氏、大森修氏、酒井臣吾氏の鼎談が実現。会場は興奮。

九月二十二日(日) 関西、谷道徳セミナー。

九月二十三日(月) 谷企画チーム会議。

九月二十五日(水) 正進社教材を活用した校内研修会で五年生に飛び込み授業。横須賀の清水氏の学校にて。

九月三十日(月) 光村教育図書と会議。



# 今月のデジタル・トークライン

※アクセス方法は表紙裏をご覧ください。

## 1 今月の 向山洋一教育語録 (動画)



## 2 お悩み解決！ 谷編集長の5min. アンサー (動画)



追究！アクティブラーニングの向山型社会科授業

## 3 TOSS 高段者に聞く！ Q & A 「新学習指導要領 の読み方」



## 4 大成功の 絵画工作授業 (本誌6・7ページ)



## 5 サークル紹介動画



## 6 本誌掲載論文の 関連カラー画像



※このマークのあるページは、デジタル・トークラインに運動コンテンツがあります！



## 7 トークライン 本誌 PDF データ

本誌の PDF データのダウンロードができます！スマートフォン・タブレット・PC できいつでもどこでも読むことができます。



※デジタル・トークラインは3か月限定公開です！

**ID : TL12 パスワード : v8htgy**

### 『教育トークライン』1月号 予告 12月15日発行

#### 特集

今年こそ、もっといい先生になりたい  
—指導力を確実に伸ばすTOSSの教師修業システム—

谷和樹	堂前直人	久野歩	田丸義明
平山靖	松崎力	木村重夫	小野隆行
鈴木良幸	林健広	岩田史朗	川原雅樹
許鍾萬	原田朋哉	岩永将大	

### 教育トークライン：第516号

編集人：向山洋一  
編集：谷和樹（編集長）、戸村隆之（副編集長）、手塚美和、橋本信介、久野歩、小嶋悠紀、長谷川博之、板倉弘幸（校正）、田村純子（編集実務）

発行人：向山洋一  
発行所：東京教育技術研究所、TOSS  
〒142-0064 東京都品川区旗の台2-4-12 TOSSビル  
電話：03-3787-6564  
FAX：03-5702-2384  
印刷所：株式会社光陽メディア  
DTP・編集：株式会社ブラウ21

【お詫び】2019年11月号、6ページ下段の「目は蛍光～」は「月は蛍光～」の誤りです。お詫びして訂正いたします。

#### 編集後記

▼教師の働き方改革が叫ばれています  
が、トピックは時短と部活動休息日の  
強制などハード面の改革に集中してい  
る感があります。しかし、真の働き方  
改革は仕事の質の向上を伴って初めて  
実現するものです。そこで今月号の特  
集では教材研究、授業づくり、会議、  
分掌の四つの業務の質を高める提案を  
していただきました。（長谷川）

▼医学博士宮尾氏は、教師、保護者の  
気持ちはどうしてこんなにも分かるの  
でしょう。現場を実際に見ているかの  
ようです。言語聴覚士下妻氏は、どう  
してこんなに優しいのでしょうか。子供  
たちをもっと丁寧に観察し、良さを見  
付け、激励しなければと反省しました。  
プロは優しさにあふれています。（手塚）

▼高段の先生の実践は、具体的かつ仕  
事の糧になる情報ばかりです。小教わ  
り算の小数点と余りの処理、初見の教  
材文をその場で授業として組み立てる  
方法、また教材研究の仕方、本を読む  
ことの重要性、一つのことを百年でも  
やり続けることの偉大さ、理科室の実  
験用具などの保管の仕方等々たくさん  
学びました。（板倉）

# タイアップ企画

10月号  
で紹介!



鉄棒くるりんベルト

2,200円 (税込)

ご注文金額にかかわらず、送料  
無料でお届けいたします。

パスワード: 8zai5z

11月号  
で紹介!



とびなわキング

800円 (税込)

1回のご注文につき  
「級別シール」を2種類  
プレゼント!

パスワード: uhp8s4

## ● 今月のご紹介教材 ●



五色名句百選かるた

スタートキット 3,000円 (税込)

取り札 1,500円 (税込)

ご注文金額にかかわらず、送料無料  
でお届けいたします。

パスワード: afv6lp

### お申込み先

TOSSオリジナル教材 <https://www.tiotoss.jp/>

★掲載商品のタイアップ期間は2019年9月15日～12月14日

※パスワードを入力して、3か月間お得に購入できます。

⇒ 詳しくは34ページをお読みください。

## 「怒り」の感情をコントロールする力を身につける!!



# アンガーコントロール トレーニングキット

大小さまざまな怒りの言葉を身につけ、マイナスの感情をプラス思考  
に導く「フラッシュカード」と、過去の怒りを記録することで自身の感情  
の振り返りができる「ログファイル」を組み合わせたトレーニングを行  
うことができます。発達障害のある子供をはじめ、感情のコントロールが苦手な子供  
に怒りの感情の理解を促し、認知を良い方向に導くことを目的としています。



《内容物》  
アンガーコントロールフラッシュカード  
(A4判12枚)  
アンガーログファイル  
(折りたたみ時A4判1冊)  
ユースウェア(使い方の手引書)  
《価格》  
1セット:4,000円(税込)



新発売!!

## アンガー ログファイル

皆様のご要望にお応えして  
「アンガーログファイル」  
のみの販売を開始しました!

最初に「アンガーコントロール  
トレーニングキット」をご購入後、  
追加用としてご利用ください。



1冊:1,500円 (税込)  
3冊セット:  
3,900円 (税込)

### 「アンガーログファイル」の特長

- (1) 「アンガーログファイル」の「いかりのおんどけい」を  
使用して、子供に怒りの大きさの違いを認知させます。
- (2) 子供が怒りを感じたエピソードをメモして、その怒りの  
程度ごとに「アンガーログファイル」に分類することで、  
自分を振り返ることができます。
- (3) 子供の怒りのコントロールの段階や抑え方などをファイル  
に整理し保存することで、保護者との話し合いや次の担任  
教師への引継ぎ等に利用することができます。

※本品は、トレーニングを目的とした教材です。トレーニングの効果には個人差があります。

内面(ひろげた状態)



本教材の詳しい使い  
方(ユースウェア)は、  
右記QRコードから  
ご覧いただけます。



＜お申込み・お問合わせ＞

株式会社 東京教育技術研究所 〒142-0064 東京都品川区旗の台2-4-12 TOSSビル  
<https://www.tiotoss.jp/> TEL:0120-00-6564 FAX:0120-88-2384

日本の伝統・文化を伝える教材

五色百人一首協会 公式認定札

# 五色百人一首

スタートキット  
読み札+取り札

安原こどもクリニック院長  
推奨: 安原 昭博

好評  
発売中

クラスがまとまる定番教材!  
大人気の「五色百人一首」の読み札と取り札がセットになりました!  
箱は色別に収納できるので、遊んだあとの片づけが簡単です。  
「五色百人一首」は日本の伝統・文化を伝え、さらに学級崩壊からクラスを救う教材として全国の教室で活躍しています!



五色百人一首 (取り札のみ) も好評発売中!  
価格: 各 1,000 円 (税込)  
札: 52×73mm 箱: W64×H84×D53mm  
5色各 20枚、計 100枚入り



五色百人一首  
指導の手引き付  
価格: 2,000 円 (税込)  
札: 52×73mm 箱: W176×H135×D28mm  
5色各 20枚、計 200枚入り

- Point 1** 五色百人一首 3つのポイント  
百人一首遊びという日本の伝統的な遊びを通して、楽しく覚えることができます!
- Point 2** 試合を通してルールが身につくので、男女の仲も良くなり、どの子も知的になります。
- Point 3** 札が5色に分かれていて各20枚なので、試合がスピーディに行えます!



## 五色百人一首協会より

<https://goshoku.org/>

<第22回五色百人一首東京都大会開催>  
2019年12月1日(日)に五色百人一首東京都大会を開催いたします。午前の部では青・桃札、午後の部では黄・緑・橙札を行います。  
お問合せは上記五色百人一首協会HPまで。  
(担当者/中込 鉄平)

開催日: 2019年12月1日(日)  
会場: 湯島聖堂(東京都文京区)  
受付: 午前の部 10:10~  
午後の部 13:40~  
※参加登録は11月29日(金)まで

<TOSS教材のご注文・お問合せ先>  
**東京教育技術研究所**

ISBN978-4-906938-66-7  
C3437 ¥682E

〒142-0064 東京都品川区旗の台2-4-12 TOSSビル  
Tel. 0120-00-6564 平日9:30~17:30 土日祝休  
Fax. 0120-88-2384 24時間 365日受付中!

本体 682 円 + 税

30th Anniversary  
  
東京教育技術研究所  
www.tiotoss.jp



バーコード